

العدد 11789

الخميس 14 جمادى الأولى 1441 هـ . 09 يناير 2020 . السنة 32 Vol 32 09 January 2020 Thursday 14 Jumada Al-Oula 1441

الأخضر يستهدف طوكيو..
والشهري: نعرفهم

الشهري

بانكوك . مازن العسرج

يقص المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عاماً، اليوم، شريط مبارياته أمام اليابان، في نهائيات آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.

وأوضح سعد الشهري، مدرب الأخضر السعودي في حوار تنشره "الرياضية"، اليوم، أن معرفته بالمنتخبات الأخرى تسهل ظهور المنتخب السعودي بشخصيته، وقال الشهري: "إن اليابان سيلعب دون لاعبيه المحترفين بضغوط أقل".

5.4

المباراة	المناسبة	التوقيت	الملعب	المدينة
السعودية . اليابان	كأس آسيا تحت 23 عاماً	4:15 م	تاماسات	بانكوك

مصاعب تحاصر روي.. والجبرين يعود

الرياض . بندر العتيبي

استنجد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بعبد العزيز الجبرين لاعب محور الارتكاز، للاعتماد عليه في خانة قلب الدفاع، خلال مناورة الفريق المغلقة أمس.



الجبرين



فيتوريا

وأوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن قرار فيتوريا جاء نتيجة الغياب المؤكد للبرازيلي مايكون بيريرا وعمر هوساوي المدافعين، إذ يغيب الأول لتراكم البطاقات الصفراء والثاني للإصابة، إضافة إلى ملازمة عبد الله مادو العيادة الطبية بسبب شعوره بآلام في الركبة والقفص الصدري. وأضافت المصادر نفسها، أن الجهاز الطبي أكد لفيتوريا إمكانية مشاركة مادو في التدريبات الجماعية اليوم استعداداً لمواجهة الاتحاد غداً على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز في الرياض، ضمن الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفي السياق ذاته، تغيّب البرازيلي بيتروس أراخو لاعب الوسط عن التدريبات الجماعية أمس لإصابته بإنفلونزا، في حين شهدت التدريبات عودة المغربي عبد الرزاق حمد الله عقب زوال العارض الصحي الذي ألّم به.

تحضيرات فيتوريا

- اعتمد على الجبرين في خانة قلب الدفاع
- جاء القرار نتيجة غياب مايكون وهوساوي
- الجهاز الطبي أكد إمكانية مشاركة مادو اليوم
- تغيب بيتروس عن التدريبات بسبب الإنفلونزا

الريال
يستعرض بثلاثية الجوهرة

جدة . الرياضية

أطرب فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، الجماهير الحاضرة في ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، حينما تغلب على نظيره فالنسيا وتأهل إلى نهائي كأس السوبر الإسباني بجدارة إثر فوزه بنتيجة 1.3 في المواجهة التي جمعتهما، وينتظر "المرينجي" الفائز من مواجهة برشلونة وأتلتيكو مدريد، اليوم، لتحديد الطرف الثاني في نهائي السوبر الأحد المقبل.. وفي الصورة التي التقطت أمس ينطلق الكرواتي لوكا مودريتش لاعب مدريد فرحاً بعد تسجيله الهدف الثالث لصالح فريقه

تصوير: علي خمج

7

صورة التقطت أمس لميسي نجم برشلونة الإسباني ينفذ تمارين لياقية أثناء الحصة التي جرت في ملعب نادي الاتحاد ويبدو التشيلي فيدال زميله

تصوير: وهبان خبتي

6

6 ملايين
تقود الزوري إلى الشباب

الدمام . وليد الصيعري
الرياض . سلطان العتيبي وحواس العايد

أنهت إدارة نادي الشباب اتفاقها مع عبد الله الزوري، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، لانتقاله إلى صفوف النادي العاصمي بدءًا من الموسم المقبل لمدة موسمين، بعد أن دخل اللاعب الفترة الحرة.

وأبان لـ"الرياضية" مصدر خاص، أن قيمة عقد الزوري مع نادي الشباب وصلت إلى نحو 6 ملايين و600 ألف ريال خلال عامين، تتمثل في 3 ملايين ريال مقدم عقد، إضافة إلى راتب سنوي بقيمة مليون و800 ألف ريال.

في حين أشارت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، إلى رغبة إدارة خالد البلطان في شراء المدة المتبقية من عقد اللاعب ليمثل الليث في فترة الانتقالات الجارية.

3



ساينز


يحافظ على الصدارة

8
9

استعاد "ستيفان بيترهانسل" السائق الفرنسي نغمة الانتصارات في رالي داكار السعودية 2020، عندما أنهى المرحلة الرابعة من السباق في المركز الأول، ليتقدم في الترتيب العام إلى المركز الثالث، وحل القطري ناصر العطية ثانياً، ليستمر في المرتبة نفسها في الترتيب العام.. بينما أنهى الإسباني كارلوس ساينز المرحلة ثالثاً ليحافظ على تصدره للترتيب العام بعد انتهاء المرحلة الرابعة، التي بدأت من نيوم وانتهت في العلا بمسافة 672 كم، منها مرحلة خاصة خاضعة للتوقيت يبلغ طولها 453 كم، وشهد داكار تفاعل سكان بعض المناطق الواقعة على مسار الرالي مع المتسابقين وأحداث المنافسة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يستمتع بالشيشة ومتابعة الرالي أثناء مرور متسابق في فئة الشاحنات (رويترز)

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



20 صحافيا في برنامج الإعلام الرياضي

جدة . الرياضية

نظَّم الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، بمشاركة معهد إعداد القادة، برنامجًا تدريبيًّا بعنوان "كيف تصبح صحفيًا رياضيًا"، وذلك بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية، تزامنًا مع تنظيم بطولة كأس السوبر الإسباني في السعودية. وشهد البرنامج الذي يحاضر فيه الإيطالي ريكاردو روماني حضور 20 من الصحافيين الواعدين في المجال الرياضي، بمشاركة صحافيين عرب واعدين، وذلك ضمن التعاون المشترك بين الاتحاد وعدد من اتحادات الإعلام الرياضي العربية.





صورة التقطت أمس لإحدى المنقيات في فئة الـ 50 صفر أثناء مرورها أمام لجنة الحكام في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل (المركز الإعلامي ـ مهرجان الإبل)

الجبري
يتوج بجائزة سيف الملك

الفائزون في **جائزة سيف الملك** لون الصفر 50

01	02	03	04	05
الكويتي عبد الله ناصر عبد الله الجبري	السعودي عبد الله فهد عبد الله الشريع	السعودي سامي عبد الله هديب العتيبي	السعودي مسعد سعود مفلح الشيباني	السعودي صاطي منور عويتق المطيري
06	**07**	**08**	**09**	**10**
السعودي سلطان محمد علي السبيعي	السعودي ناصر علي عبيد العجمي	السعودي ضيف الله حجيلان ضيف الله المطيري	السعودي عبد الله عبد العزيز علي السلطان	السعودي همل عايض همل العتيبي

الرياض . راكان المغيري

خطف الكويتي عبد الله ناصر عبد الله الجبري، المركز الأول في جائزة سيف الملك في فئة "جمل 50" لون الصفر، أمس، في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في الصياهد.

وشهدت المسابقة تنافساً بين مالكين من الكويت، وعشرة ملاك من السعودية، واستطاع عبد الله فهد عبد الله الشريع تحقيق المركز الثاني.

فيما حل سامي عبد الله هديب العتيبي في المركز الثالث، وجاء مسعود سعود مفلح الشيباني في المركز الرابع، وحل صاطي منور عويتق المطيري خامسًا.

من جهتهم، يعرض 6 ملاك منقياتهم في مسابقة فئة "جمل 100" بيرق المؤسس لون الصفر اليوم أمام لجنة التحكيم.

الزكري والمزيد
يبحثان الخطط المرورية

الرياض . الرياضية

بحث اللواء سليمان الزكري، مدير إدارة مرور الرياض، مع عبد الله المزيد، مدير العمليات في الاتحاد السعودي للدراجات، في الخطط المرورية الخاصة بطواف السعودية الدولي للدراجات الهوائية.

ويعمل اتحاد الدراجات على توفير طرق السلامة الخاصة بطواف السعودية، الذي تستضيفه الرياض بمشاركة نجوم العالم في اللعبة.

من جهتها، واصلت اللجنة المنظمة لطواف السعودية اجتماعاتها اليومية، أمس، في مقر اتحاد الدراجات في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي.



صورة التقطت أمس من اجتماعات اللجنة المنظمة لطواف السعودية الدولي (المركز الإعلامي ـ اتحاد الدراجات)

الطرق
بطل تنشيطية مكة

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

توج فريق الإدارة العامة للطرق في أمانة مكة المكرمة بكأس الدورة التنشيطية الأولى لكرة القدم، عقب فوزه على إدارة المرور "3–4" بركلات الترجيح في البطولة.

وشارك فيها 12 فريقًا مثَّلوا الجهات الحكومية والإدارات المختلفة في مكة المكرمة، ونظم الدورة قسم الأنشطة الترفيهية في إدارة الخدمات الاجتماعية في أمانة مكة المكرمة.



صورة التقطت من تتويج فريق الإدارة العامة للطرق في أمانة مكة المكرمة بكأس الدورة التنشيطية (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

صورة التقطت أمس من فرحة لاعبي فريق العين الأول لكرة القدم عقب فوزهم على نجران بهدف دون مقابل واستعادة الصدارة (المركز الإعلامي ـ الدرجة الأولى)

العين
يسترد صدارة الأولى

الرياض . أسعد حسن

استعاد فريق العين الأول لكرة القدم صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، عقب فوزه أمس على نظيره نجران "1ـ0"، وذلك في ختام مباريات الجولة الـ19 للمنافسة.

واكتسح أحد نظيره النجوم بخمسة أهداف دون رد، ليرفع رصيده إلى 31 نقطة، ويقفز إلى المركز الرابع كأفضل ترتيب يحققه في المنافسة حتى الآن، فيما تجمد النجوم عند 15 نقطة وتراجع إلى المركز قبل الأخير.

وحقق الثقبة فوزًا كبيرًا على الأنصار "1ـ5"، ليصبح في المركز الأخير برصيد 30 نقطة.

ونجح جدة في التغلب على الجبلين "1ـ0"، فيما سيطر التعادل "1ـ1" على مباراة الشعلة والمجزل.

سباق السيدات
3 مراحل

سباق **الدراجات للسيدات**

المناطق
الرياض ـ جدة ـ الخبر
المراحل
03
أكثر مشاركة
الرياض
متسابقات الرياض
800

الرياض . الرياضية

اختتم الاتحاد السعودي للرياضة للجميع سباق الدراجات الهوائية للسيدات، بالتعاون مع الاتحاد السعودي للدراجات في ثلاث مراحل.

وشارك في السباق، الذي جرى في الرياض وجدة والخبر، نحو ألف سيدة تنافسن على المراكز الثلاث الأولى.

ويهدف السباق إلى تحفيز السيدات على المشاركة في الأنشطة الرياضية، وتبني أنماط أكثر صحية للحياة، ويأتي إطلاق السباق في الوقت الذي تتمتع به هذه الرياضة بقبول نحو 1.1 في المائة من سكان السعودية، الذين يمارسون رياضة الدراجات الهوائية على نحو أسبوعي، 32 في المائة منهم من السيدات اعتدن على ممارسة هذه الرياضة بشكل دوري.

كتيبة
الحراسات أبطال الشرقية

الدمام . حسام النصر

انتزع فريق كتيبة الحراسات لقب بطولة القطاع الشرقي المؤهلة إلى بطولة شهداء الواجب الرابعة، عقب تجاوز فريق لواء الأمن الخاص الثالث بهدفين دون مقابل.

وتوج اللواء الركن سعد بن شرية، مساعد وكيل الحرس الوطني للجهاز العسكري في القطاع الشرقي المكلف، الفائزين بالبطولة على ملعب النادي الرياضي في مدينة الملك فهد السكنية للحرس الوطني في الدمام.



صورة التقطت أمس من تتويج فريق كتيبة الحراسات بلقب القطاع الشرقي (المركز الإعلامي - اللجنة المنظمة)

محلي | عربي | **عالمي**

سيريزو.. الباحث عن الذهب

الدمام - خالد الشايع

يحاول إنريكي سيريزو أن يجد لفريقه مكانًا بين عملاقي إسبانيا، جاره ريال مدريد وغريمه التقليدي برشلونة، منذ أن تولى منصب رئاسة نادي أتلتيكو مدريد الإسباني. اليوم لديه فرصة للعودة إلى منصات التتويج من خلال السوبر الإسباني في جدة. ويملك سيريزو باعًا في المجال الرياضي، سبق له أن عمل مدربًا لبرشلونة في أواخر السبعينيات الميلادية، ولكنه لم يستمر مع البرشا أكثر من موسم واحد.

1947 ولد في مدريد "إسبانيا"

1971 عمل في مجال السينما

2002 عُين رئيسًا لأتلتيكو مدريد الإسباني

2011 قاد الفريق إلى الفوز بكأس إسبانيا

2009 قاد النادي إلى الفوز بالدوري الأوروبي

إنريكي سيريزو..
رئيس أتلتيكو مدريد الإسباني



الفحص الطبي يؤجل توقيع إلتون

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

أرجأت إدارة نادي الوحدة التوقيع مع البرازيلي إلتون، الذي وصل إلى مدينة جدة أمس الأول بعد اتفاقه معها على الانضمام الى الفريق الأول لكرة القدم. واشترطت الإدارة برئاسة سلطان أزهر على اللاعب اجتياز الفحص الطبي، من أجل التوقيع الرسمي معه. ولم يتحدد حتى الآن موعد الكشف الطبي للاعب، حيث من المقرر أن تعلن الإدارة التوقيع فورًا بعد سلامة اللاعب من جميع الإصابات. وخاض إلتون ثلاث تجارب مع أندية سعودية، كان في مقدمتها نادي النصر، ومن ثم نادي الفتح، وأخيرًا نادي القادسية.

الزوري.. شبابي حتى 2022

إدارة البلطان حولت رغبة اللاعب من الدمام إلى الرياض

عبد الله **الزوري**	المركز	العمر	الرقم
	ظهير أيسر	32	3

مشواره **الاحترافي** — لعب **58** مباراة دولية

النهضة	الهلال	الوحدة
2003	2006	2018

دوليًا شارك مع المنتخب السعودي
- 2011 ـ 2015 كأس أمم آسيا
- من 2009 إلى 2014 بطولات الخليج

صورة التقطت أمس لعبد الله الزوري قائد فريق الوحدة الأول لكرة القدم برفقة زملائه لاعبي الفريق في طريقهم إلى أداء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الدمام - وليد الصيعري
الرياض ـ سلطان العتيبي

اتفقت إدارة نادي الشباب مع عبد الله الزوري، قائد فريق الوحدة الأول لكرة القدم، وذلك للانتقال إلى صفوف الفريق بدءًا من الموسم المقبل لمدة موسمين، بعد أن دخل اللاعب الفترة الحرة المسموح بها والأشهر الأخيرة من عقده الساري مع الوحدة.

وكشف لـ"الرياضية" مصدر خاص عن أن إدارة نادي الشباب برئاسة خالد البلطان تسعى إلى شراء المدة المتبقية من عقد اللاعب، من أجل تمثيل الشباب في الفترة الشتوية الجارية.

من جانبه، بيَّن لـ"الرياضية" مصدر آخر أن قيمة عقد اللاعب مع الشباب وصلت إلى قرابة 6 ملايين و600 ألف ريال خلال عامين، على أن يتم دفع 3 ملايين ريال كمقدم عقد، إضافة إلى راتب سنوي بقيمة مليون و800 ألف ريال.

وأشار المصدر نفسه إلى أن إدارة الشباب نجحت في تحويل اللاعب من الدمام إلى الرياض، حيث كان فريق الاتفاق دخل في تنافس مع الشباب لخطف اللاعب، الذي كان يبدي رغبته بالوجود في المنطقة الشرقية بالقرب من أهله، ولكن إدارة البلطان أقنعت اللاعب بالتعاقد معه لمدة عامين.

الانضباط
توقف ثنائي الفيحاء

أدميلسون
- إيقاف تلقائي بعد الطرد
- إيقاف 4 مباريات
- غرامة 40 ألف ريال

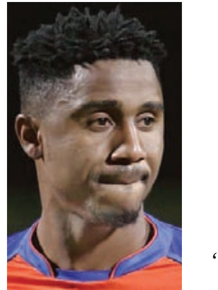
أووسو
- إيقاف مباراتين
- غرامة 20 ألف ريال

الرياض ـ الرياضية

أوقفت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، الرأس الأخضري أدميلسون باروس والغاني أووسو كوامي، ثنائي فريق الفيحاء الأول لكرة القدم.

وأعلنت اللجنة إيقاف أدميلسون 4 مباريات بما في ذلك الإيقاف التلقائي، لاستخدامه أفعالاً وألفاظًا عدوانية وبذيئة ومهينة تجاه البرتغالي آرتور سواريس، حكم مباراة فريقه أمام النصر، ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ما أدى إلى طرده مباشرة من قبل الحكم، وإلزامه بدفع غرامة مالية قدرها 40 ألف ريال.

كما أوقفت أووسو مباراتين لارتكابه سلوكًا مشينًا تجاه لاعب من الفريق المنافس، ما أدى إلى طرده مباشرة من قبل حكم مباراة النصر، وتقرر إلزام اللاعب بدفع غرامة مالية قدرها 20 ألف ريال.


أدميلسون


أووسو

الرائد
يبحث عن مدافع وظهير




هاسي — المطوع — الشويش

بريدة - نايف البدراني

طالب البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، تدعيم صفوف الفريق في مركزي قلب الدفاع والظهير الأيمن خلال فترة الانتقالات الشتوية، بهدف معالجة الضعف في مناطق الفريق الخلفية، حيث استقبلت شباك الرائد 25 هدفًا في 13 مباراة.

وبيَّنت لـ"الرياضية" مصادر داخل نادي الرائد أن هاسي ترك المجال مفتوحًا للتفاوض مع أي مدافع محلي متاح سواء بالانتقال أو الإعارة، على أن يكون إضافة فنية للفريق، ويخضع لتقييم فني من قبله.

العقبي
يعايش كارينيو

سعوديون تعايشوا مع عالميين
- سعد الشهري
- خالد العطوي
- بندر الأحمدي
- سامي الجابر

مدربون ألقوا محاضرات في السعودية
- 01 بيلسا
- 02 فابيو كابيو
- 03 مورينيو
- 04 أنشيلوتي
- 05 مانشيني
- 06 كونتي

صورة التقطت للمصري هاني العقبي مدرب المصرية للاتصالات في اليوم الأخير من المعايشة مع الأوروجوياني كارينيو (صورة خاصة بالرياضية)

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

أنهى المصري هاني العقبي، مدرب الوحدة السابق والمصرية للاتصالات الحالي، معايشة تدريبية مع الأوروجوياني كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، تعرف خلالها على أحدث الخطط الفنية واطلع على عشرات الحصص التكتيكية، التي أجراها كارينيو طوال فترة المعايشة.

وأوضح لـ"الرياضية" العقبي أن أسباب اختياره كارينيو المستوى الكبير والعروض القوية التي يقدمها الوحدة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وكذلك الطفرة الكبيرة التي يشهدها الفريق فنيًا.

ضمك
يوقع مع عماري

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

وقَّعت إدارة نادي ضمك عقدًا احترافيًا مع الفرنسي ذي الأصول الجزائرية نجيب عماري قادمًا من فيتورول الروماني، وذلك لمدة 6 أشهر مع أفضلية التجديد، دون الإفصاح عن القيمة المالية.

وكانت إدارة ضمك برئاسة صالح أبو نخاع، أعلنوا تعاقدهم مع التونسي إبراهيم الشنيحي، لاعب الفتح سابقًا، لينضم إلى الأرجنتيني سيرجيو فيتور المدافع الجديد، ومصطفى زغبة الحارس.

نجيب **عماري**	الجنسية	النادي السابق
	فرنسي	فيتورول الروماني

العمر	الطول	الوزن
28	178	69

ضمك
ينتظر الجزائريين

فاروق شافعي — الجنسية: جزائري — مواليد: يونيو 1990 — المركز: قلب دفاع — الفريق: مولودية الجزائر — التمثيل الدولي: 7 مباريات — الموسم الجاري: 8 مباريات

الرياض ـ بندر العتيبي

يسعى نادي ضمك إلى ضم الجزائري فاروق شافعي، قلب دفاع فريق مولودية الجزائر، في الانتقالات الشتوية المقبلة، وفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية".
وتنتظر إدارة ضمك، التي يترأسها صالح أبو نخاع، رد اللاعب على عرض أرسلته له أخيرًا.

«الرياضية» 3 ديسمبر 2019

الشايعي
تنفيذيا في التعاون

بريدة - عبد الله العبيد

ذكرت مصادر خاصة لـ"الرياضية" أن إدارة التعاون برئاسة محمد القاسم قرَّرت تعيين علي الشايعي رئيسًا تنفيذيًا للنادي، على أن تكون أولى مهام الشايعي استثمار منشأة النادي الجديدة التي تقع شمال بريدة، وذلك بهدف زيادة عجلة العمل لتشغيل جميع مرافق النادي وبقية الألعاب المختلفة، والاعتناء فيما يخص الفئات السنية لجميع الألعاب.

روبيرو..
يرفض وليد

حراس النصر
- براند جونز
- وليد عبد الله
- زيد البواردي
- نواف العقيدي



صورة التقطت أمس للأسترالي جونز الحارس الأساسي لفريق النصر الأول لكرة القدم يمسك الكرة في التدريبات تصوير: عبد العزيز النومان

الرياض ـ حواس العايد

أوضح لـ"الرياضية" مصدر خاص أن البرتغالي بازيل روبيرو، طبيب نادي النصر، رفض مشاركة وليد عبد اللّه، حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم في مواجهة الاتحاد، التي ستجرى بين الفريقين، غدًا، في الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وفضل عدم الاستعجالً على عودة اللاعب والمجازفة به في ظل عدم جاهزيته الكاملة.

وكان عبد اللّه قطع إجازته وعاد من جدة إلى الرياض، أمس الأول، من أجل طلب فيتوريا المشاركة مع النصر لظروف إيقاف الأسترالي جونز. وقرر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، الاستعانة بالشاب زيد البواردي حارسًا للمرمى، وبديله الشاب الآخر نواف العقيدي.





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الفارق الشاسع

فعاليات رياضية عديدة استضافتها المملكة العربية السعودية العام الماضي وتتواصل هذه الفعاليات "العالمية" هذا العام ولعل رالي داكار الشهير تجري منافساته هذه الأيام وسط متابعة عالمية أشادت بالتنظيم السعودي لهذا السباق الشهير والصعب.

ـ قبل ذلك أقيمت مباراة كأس السوبر الإيطالي وذهب اللقب لفريق لاتسيو وسط متابعة عالمية واسعة وتنظيم باهر متميز ليس بمستغرب على وطن يضم شباباً "بجنسيه" مؤهلاً لتنظيم هذه الفعاليات وربما أكبر منها.

ـ تتواصل الفعاليات ويستضيف الوطن هذه الأيام بطولة كأس السوبر الإسباني، التي تأهل الطرف الأول لمباراتها النهائية البارحة "ريال مدريد أو فالنسيا" وتتضح الصورة الليلة حيال الطرف الثاني "برشلونة أو أتلتيكو مدريد"...

ـ حدث عالمي كبير لا ينتظره الإسبان فقط بل أنصار الفرق الإسبانية الأربعة حول العالم وهم كثر ربما بعشرات الملايين وهذا يعني أن أنظار أنصار هذه الفرق متجهة هذه الأيام نحو وطننا الغالي "المملكة العربية السعودية" التي نفخر دوماً بأنها وطننا وأننا أبناؤها.

ـ بل عندما يزور المملكة النجم العالمي الأول في كرة القدم "ميسي" لأكثر من مرة خلال أقل من عامين ويشيد بما شاهده من روعة في التنظيم وتطور سريع من زيارة لأخرى رغم قصر الفترة بين كل زيارة والأخرى فهذا مكسب كبير.

ـ تصوروا كم من الملايين يتابعون هذا النجم الكبير عبر قنوات التواصل الاجتماعي ويلحظون سعادته بالزيارة وإعجابه بالمملكة بلداً وشعباً! هذا مكسب آخر لمثل هذه الفعاليات.

ـ ووسط إقامة السوبر الإسباني أقيم "محلياً" كأس الهيئة العامة للرياضة لبطل السوبر وفاز النصر باللقب ما جعل هذا الأسبوع يستحق لقب "أسبوع السوبر".

ـ لكن ما يحزن بالفعل هو تعامل "بعض" الإعلاميين الرياضيين مع فوز النصر بكأس السوبر! إذ يحاول "البعض" التقليل من اللقب بل وتشويه جمال فوز النصر من خلال الخروج لأمور لا تمت للواقع بصلة.

ـ لا أخلي الطرف الثاني "بعض الإعلاميين النصراويين" الذين هم أيضاً يخرجون عن النص عند تحقيق الهلال لأي بطولة.

ـ لا أقفل الأفواه ولا أمنع الآراء.. لكن المؤلم أن الدولة تصرف الملايين والهيئة العامة للرياضة تبذل جهوداً كبيرة لتنظيم الفعاليات العالمية واستضافتها في وقت "بعض" الإعلاميين السعوديين "مشغولين" بأن البطولة "المحلية" غير مستحقة ويسعى "البعض" للتقليل.

ـ فرق شاسع بين جهود الدولة والهيئة العامة للرياضة "الاهتمام برفع اسم الوطن عالمياً"، وبين إعلاميين مازالوا يغرقون في التعصب.

سعد **الشهري**

تاريخ الميلاد
09 يناير 1980

الجنسية **سعودي** المهنة **مدرب**

بدايته : بدأ مسيرته التدريبية عبر منتخب مدارس المنطقة الشرقية وحقق معه لقب بطولة الأمير محمد بن فهد لمدارس السعودية وقدم من خلالها عدداً من اللاعبين أمثال يحيى الشهري وياسر الشهراني ومحمد الفتيل وعبد الله الحافظ.

أهم نتائجه

- صعد بفريق القادسية للناشئين للدوري الممتاز للمرة الأولى في تاريخهم
- حقق لقب الدوري الممتاز لدرجة الشباب مع فريق القادسية
- قاد منتخب الشباب إلى نهائيات كأس العالم 2017
- قاد المنتخب الشاب في نهائيات كأس العالم
- قاد المنتخب الأولمبي إلى نهائيات آسيا 2020
- تولى تدريب فريق الاتفاق الأولمبي والأول وحقق معهم نتائج مميزة

الشهري: ضغوط اليابانيين أقل

مدرب الأخضر الأولمبي يكشف حقيقة الاتفاق مع رينارد

حوار: مازن العسرج

يخطط سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عاماً لكرة القدم، لقيادة الكرة السعودية نحو الصعود إلى أولمبياد طوكيو، بعد غياب دام 24 عاماً، وذلك عندما يقود الأخضر السعودي في نهائيات آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو والجارية حالياً في تايلاند.

ونجح الشهري في قيادة الأخضر إلى مونديال كوريا الجنوبية في العام 2017، حيث وصل به إلى الدور الثاني قبل أن يودع البطولة في الدور ثمن النهائي إثر الخسارة من الأوروجواي.

وكشف مدرب الأخضر الأولمبي في حواره مع "الرياضية"، عن جاهزية الأخضر السعودي لموقعة اليابان اليوم في افتتاح مشاركة السعودية في البطولة، مشيداً بدعم اتحاد القدم وهيئة الرياضة للمنتخب للوصول للهدف الأسمى والأهم وهو التأهل إلى أولمبياد طوكيو والمنافسة على لقب البطولة.





01
ما هي تحضيراتكم الأخيرة ة لموقعة اليابان الافتتاحية اليوم ؟

تحضيراتنا بدأت مبكرة في هذه المرحلة المهمة، وبإذن الله نصل إلى الأهداف التي وضعها الجميع سواء نحن في الجهاز الفني أو الإداري أو اللاعبين واتحاد القدم الحالي والسابق، حيث كانت أهدافنا هي التأهل إلى الأولمبياد والمنافسة على لقب البطولة .

02
كيف ترى حضور اللاعبين بداية من 15 ديسمبر إلى المعسكر الختامي.. وهل كان ذلك كافياً لكم ؟

أعتقد أن حضورهم كان إيجابياً، ولا نغفل أهمية المباريات الودية والتي عوضناها من خلال الحصص التدريبية والتي من خلالها أعددنا العدة لمباراة اليابان ونفذنا أكثر من طريقة تكتيكية لتنفيذها خلال البطولة، وأعتقد أن معرفتنا بالمنتخبات السابقة تسهل علينا أن نظهر بشخصيتنا الثابتة والمعروفة عن المنتخب السعودي، وبالنسبة للفترة وهل هي كافية، أعتقد أن 21 يوماً ليست كافية بالتأكيد لأن مدرب المنتخب يأخذ نتاج الأندية، والفترة الماضية عملنا على استغلال فترة أيام "فيفا" لجلب اللاعبين، وبرأيي أن الإعداد لمنافسات مثل كأس آسيا تحتاج إلى لاعبين يشاركون باستمرار ولعب على مستوى عال.

03
ذكرت في المؤتمر الصحافي قبل المباراة أن اليابان يدخل المباراة بضغوط أقل عنكم ماذا تقصد ؟

اللاعب الياباني يلعب بأقل ضغوط بسبب ضمانه المشاركة في الأولمبياد، لذلك سيعطي أفضل وهي ميزة تحسب لهم، أيضاً هناك رغبة من اللاعبين لإثبات وجودهم للمشاركة في أولمبياد طوكيو المقبل، بعكس لاعبينا الذين لديهم ضغوط لتحقيق التأهل والوصول إلى النهائيات، وهذا الهدف من طرح هذه الفكرة، لذلك المنتخب الياباني سيلعب بضغط أقل وسيقدم الجودة والجمالية والتي نتمنى أن تكون في صالحنا ونستفيد منها لتحقيق نتيجة إيجابية.

04
هل ضمان تأهل اليابان يسهّل عليكم التأهل عن المجموعة ؟

لدينا تجربة مع كوريا الجنوبية في عام 2017 حينما استضافت كأس العالم، وللأمانة الكوريون ظهروا بمستوى كبير وقدموا منتخباً لا يُستهان به، لذلك عقلية اللاعب الكوري والياباني ليست مختلفة بعكس اللاعب العربي، الأهم أننا لدينا أهداف واضحة لذلك لا يوجد سهوله في المجموعة، أضف إلى ذلك أن اليابان لديه لاعبون محترفون لن يشاركوا في البطولة، وأتمنى أن يكون ذلك مفيداً لصالحنا كون غيابهم سيقلل من قوة المنتخب الياباني .

05
كان لديكم مواجهة تجريبية في ختام معسكر ماليزيا مع كوريا الجنوبية وألغيتموها بسبب الأحوال الجوية.. هل أثر هذا الإلغاء على تحضيراتكم للبطولة ؟

أنا من أصرّ على إلغائها وذلك بسبب تأثير الأجواء والأمطار على أرضية الملعب في ماليزيا وعدم وجود وسائل سلامة وحماية للاعبين، لذلك بالنسبة لي أخسر مباراة ولا أخسر لاعبين مهمين، خاصة ونحن على مشارف البطولة وخوض المباراة لن يحقق الفائدة المرجوة من إجرائها .

06
ماذا عن البطولة.. كيف ترى أجواءها ؟

أولاً نشكر اتحاد القدم وهيئة الرياضة على توفير مقر سكننا الذي اخترناه بعيداً عن بقية المنتخبات، وهو عامل مهم لإبعادنا عن الضغوطات والأجواء المشحونة وبالنسبة للبطولة أرى أن الملاعب جيدة، لكن بُعد المسافة بين الملاعب ومقر السكن أراه مشكلة بالنسبة لنا.

07
كان هناك اتفاق مسبق بينك وبين الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب الأول للاستفادة من بعض اللاعبين في المنتخب قبل حضورهم لكم.. كيف ترى وجودهم ومدى تأثيره ؟

ما في شك، ليس على مستوى المنتخب الأول، حتى في الأندية، اللاعبون يشاركون بشكل أساسي باستثناء فراس البريكان، وأعتقد أن مشاركتهم أعطتهم خبرات رغم أنهم في بداية مشوارهم، لكن الجاهزية الفنية لمسناها لمساندة زملائهم في هذا المنتخب .

08
هناك انتقادات ظهرت على بعض الأسماء المستدعاة من قبلك لهذه البطولة مثل خالد الدبيش وعبد الرحمن اليامي الغائبين عن المشاركة بشكل كبير خلال الفترة الماضية ؟

خالد الدبيش شارك في آخر 3 مباريات بشكل أساسي مع العدالة، وكنا نحتاج لاعباً يشارك في خانة الظهير الأيسر ويكون حاضراً فنياً، إضافة إلى أنه أثبت نفسه في المعسكر، وبالنسبة لعبد الرحمن اليامي هو لديه أسلوب مختلف عن عبد الله الحمدان وفراس البريكان، أيضاً هارون كمارا كان من الممكن أن يكون إضافة لنا، لكن قررنا الإبقاء على الحمدان وفراس واليامي المختلف عن أسلوبهما.

09
رغم مسيرتك مع المنتخبات السعودية السنية.. لكنك لم تحقق بطولة حتى الآن.. هل يشكل ذلك هاجساً لك؟

كل المنتخبات التي حضرت معها حققنا من خلالها أهدافنا التي نريدها، نعم الكأس نريدها، لكن من يحصل عليها هو منتخب واحد، وكنا حريصين على الفوز بلقب آسيا عام 2016 لكن لم نحققه رغم أننا كنا نستحقه، وفي كأس العالم وصلنا إلى الدور الثاني لكن تحقيق الكأس يحتاج معادلة صعبة، ونحن الآن في مرحلة يجب أن نحقق الكأس لأن تحقيقها معناه ضمان التأهل للأولمبياد، ومعناه طموحات أكبر وأعلى، لكننا لن نجعل اللاعبين محصورين على نقطة معينة نريد الوصول إلى أبعد نقطة، والأهم أن ذلك لا يشكل هاجساً كبيراً لي، الأهم بالنسبة لي التأهل إلى الأولمبياد وهو من يقودني إلى النهائي ومن بعدها نبدأ دراسة الوضع وتقييم الموقف.

10
كيف ترى تعاطي الإعلام السعودي مع الفئات السنية ؟

لم يعطها حقها للأمانة، وليس هناك اهتمام بالفئات السنية والدوري الخاص بدوري الشباب والناشئين، لأن الإعلام يبحث عن المادة المهمة، ومتى ما أصبحت هناك مادة مهمة سيلتفت لها الإعلام، وبرأيي أن المنجزات وتحقيق الأهداف يعطي الإعلام الفرصة لوضع نقاط جيدة للمنتخبات السعودية السنية .

11
كان لك رأي سابق عن اللاعب السعودي وتراجع مستواه بعد تجاوز فئة الشباب.. برأيك ما الأسباب.. هل إلغاء الدوري الأولمبي أحدها ؟

هي أهداف اتخذت من الرياضة السعودية، قد تكون ليست فنية، بالنسبة لي لست مع الدوري الأولمبي وأنا ضده، بسبب أن اللاعب يستمر 3 أعوام على نفس المستوى، على عكس الدوري الإنجليزي تجد اللاعب من 16 عاماً يلعب بمستوى عال، وقد يشارك مع الفريق الأول، لكن بالنسبة للوضع هنا اللاعب إذا تجاوز 20 عاماً ولم يكن موهوباً ويحصل على الفرصة في الفريق الأول لن يكون هناك نواة للمنتخب الأول، نحن ألغينا الدوري ورفعنا عدد الأجانب وهو ما أبعد اللاعبين عن المشاركة حتى مع الفريق الأول للحصول على الفرصة وتحقيق الخبرة، وأيضاً تجربة اللاعبين الأجانب أضرت باللاعبين الصغار وحتى من هم في الفريق الأول وقللت من فرصة مشاركتهم .

12
أخيراً.. ماذا تقول للجماهير السعودية التي تنتظر إطلالة المنتخب الأولى ؟

نعدهم بتقديم كل ما نملك، هذه كرة قدم ورياضة، والكل ينتظر نتيجتها، سواء فوزاً أو تعادلاً أو خسارة، نعدهم بأن نقدم منتخباً مشرفاً، ونقاتل على تحقيق أهدافنا وهذا الأهم بالنسبة لنا.

صورة التقطت أمس لسعد الشهري مدرب المنتخب الأولمبي يجيب عن أسئلة الزميل مازن العسرج (صورة خاصة بالرياضية)

الرياضية
الخميس 14 جمادى الأولى 1441هـ
09.01.2020 العدد 11789

طموح كبير

طموحاتنا كبيرة في البطولة.. لا نخشى مواجهة أي منتخب، وبإذن الله نكون عند حسن ظن جمهورنا ونقدم ما يرضيهم ويسعدهم وهو التأهل إلى أولمبياد طوكيو.

حسان تمبكتي
لاعب المنتخب السعودي

روح قتالية

المنتخب الياباني منافس قوي، ولكننا نملك الطموح والعزيمة والروح القتالية التي تمكننا من تخطيه.. التحضيرات الجيدة جعلت اللاعبين في قمة جاهزيتهم الفنية والبدنية.

فراس البريكان
لاعب المنتخب السعودي

ثقة كبيرة

"نمتلك ثقة كبيرة بقدرتنا على تقديم أفضل المستويات.. لا ينقصنا شيء والجميع أسرة واحدة، وهدفهم الوصول إلى أولمبياد طوكيو، وبإذن الله يتحقق ذلك".

مختار علي
لاعب المنتخب السعودي



صورة التقطت أمس من الحصة التدريبية للمنتخب ويظهر سعود عبدالحميد وعبدالباسط هندي، وخالد الغنام وعبدالإله العمري وسعود عبدالحميد (المركز الإعلامي -المنتخب السعودي)

الأخضر يستهدف سيناريو 2014

يستهل نهائيات كأس آسيا بمواجهة اليابان

بانكوك . مازن العسرج

يتطلع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تحت 23 عاماً إلى إعادة سيناريو النسخة الأولى لنهائيات كأس آسيا 2014 التي وصل فيها إلى المباراة النهائية عندما يواجه نظيره الياباني اليوم في النسخة الرابعة.

ويخوض الأخضر المنافسة في ظل تشابه الظروف مع نسخة 2014 بوجود المدرب السعودي خالد القروني سابقاً وسعد الشهري حاليا. كما يسعى إلى تجنب سيناريو نسختي 2016 و2018 اللتين غادرهما من الدور التمهيدي تحت إشراف مدربين أجانب.

ويستهدف المنتخب السعودي الحصول على أحد المراكز الثلاثة الأولى التي تؤهله إلى أولمبياد طوكيو، فيما ضمن الياباني مشاركته باعتباره المضيف.

وتعد هذه المواجهة الثانية أمام اليابان في النهائيات، حيث كانت الأولى في 2016 وانتهت بخسارته 1ـ2.

مشاركات الأخضر

2014
وصل إلى النهائي

2016
ودع من التمهيدي

2018
ودع من التمهيدي

خطة الشهري.. هجومية

كشف لـ"الرياضية" مصدر، أن سعد الشهري مدرب المنتخب، يعتزم مفاجأة الفريق المنافس بخطة هجومية ومحاولة الوصول إلى شباكهم مبكراً لإرباكهم .

وبحسب المصدر أن الشهري سيدفع بلاعبين اثنين في الهجوم هما عبد اللّه الحمدان وفراس البريكان.

كما تضم قائمة بقية قائمة المباراة محمد اليامي في حراسة المرمى، فيما يلعب في خط الدفاع حسان تمبكتي وعبد الإله العمري وعبد اللّه حسون وخالد الدبيش.

وفي وسط الملعب سيلعب ناصر العمران وعلي الحسن وخالد الغنام وعبد اللّه غريب.

صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري وسعود عبدالحميد لاعبي المنتخب أثناء التدريبات (المركز الإعلامي -المنتخب السعودي)

قائمة المباراة

محمد اليامي	عبد الله حسون	ناصر العمران	عبد الله الحمدان
حسان تمبكتي	خالد الغنام	علي الحسن	فراس البريكان
عبد الإله العمري	خالد الدبيش	عبد الله غريب	

صورة التقطت أمس لياسر المسحل يتحدث إلى اللاعبين بعد الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

المسحل: الأولمبياد هدفنا الأول

أوضح لـ"الرياضية" ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن الهدف من نهائيات بانكوك 2020 خطف أحد المراكز المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.

وأكد المسحل أن تحضيرات اللاعبين للبطولة انطلقت منذ وقت مبكر، كون غالبيتهم لا يشاركون باستمرار مع فرقهم في المنافسات المختلفة، الأمر الذي كان يتطلب أن يقف الجهاز الفني على مستواهم ويدخلهم الأجواء التنافسية وتنفيذ خططه بالشكل المطلوب.

وأشار إلى أن اللاعبين يتحلون بحماس شديد وجدية كبيرة، من أجل الظهور الجيد في البطولة.

تايلاند تكتسح البحرين والعراق يتعادل

اكتسح منتخب تايلاند نظيره البحريني 5ـ0، في بطولة كأس أمم آسيا تحت 23 عاماً، والتي انطلقت أمس في بانكوك.

وسجل سوبيهنات مونيتا، ويارونساك، ونجورن أربعة أهداف، فيما أضاف سوبشاك الخامس.

وفي المباراة الثانية ضمن المجموعة الأولى، خطف المنتخب العراقي التعادل أمام نظيره الأسترالي، لتنتهي المواجهة بينهما 1ـ1.




صورة التقطت أمس لمحمد قاسم لاعب منتخب العراق يحتفل بهدفه في أستراليا وإلى جانبه أحد زملائه (المركز الإعلامي ـ الاتحاد الآسيوي)

مباريات اليوم

المجموعة الثانية
قطر VS سوريا

المجموعة الثالثة
أوزبكستان VS إيران

المجموعة الثالثة
كوريا الجنوبية VS الصين

صورة التقطت أمس لكيمتا مع الزميل مازن العسرج (صورة خاصة بالرياضية)

كيمتا: السعودي منافس قوي

شدد كيمتا، الإعلامي الياباني، على أن المنتخب السعودي يعد أقوى المنافسين لمنتخب بلاده في البطولة، من واقع خبرة لاعبيه وتحضيراته الجيدة.

وأوضح لـ"الرياضية" كيمتا، خلال حضوره تدريب الأخضر، أن اللاعبين الذين شاهدهم يتمتعون بمهارات جيدة .

وأضاف "ضمان وجود منتخبنا في الأولمبياد يجعل كل لاعب يضاعف جهده من أجل أن يحجز لنفسه فرصة اختياره مجدداً، وهو ما يجعلهم يتنافسون على التميز.

محمد الغامدي
@mhfb9262

الأخضر الأولمبي.. اثنين في واحد

ونحن في أجواء السوبر الإسباني، وقبله السوبر السعودي، وتحقيق النصر الكأس، ومع معمعة دوري المحترفين وأجوائها الساخنة، تتجه بوصلة الجمهور السعودي نحو شرق القارة الآسيوية، وتحديداً بانكوك، مع انطلاقة كأس آسيا تحت 23 عاماً، والتي يقص منتخبنا الأولمبي اليوم مشوار مبارياته بلقاء صعب وهام أمام منتخب اليابان المتأهل أساساً للأولمبياد لخوض المشاركة لمزيد من الخبرة والإعداد، في مجموعة تضم قطر وسوريا.

بعد مراحل أربع خاضها الأخضر يمكن القول إنها أعطت تصوراً نهائياً للمدرب سعد الشهري في دخول البطولة بجاهزية فنية واستعداد متكامل لخطف إحدى البطاقات الثلاث المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو وإحراز الكأس الآسيوية.

المراحل الأربع التي استعد خلالها المنتخب الأولمبي بمباريات متنوعة ومعسكرات مختلفة شملت أكثر من ثلاثين لاعبًا حتى استقر المقام على ثلاثة وعشرين لاعباً يمثلون صفوة لاعبي الأندية، نصفهم يلعبون مع أنديتهم في دوري المحترفين بصفة شبه أساسية، وهي ميزة للمنتخب في ارتفاع المخزون اللياقي والفني للمباريات والميزة الأكبر أن المدرب سعد الشهري تدرج مع المنتخب في درجة الشباب وأصبح على دراية تامة بكافة التفاصيل لخوض النهائيات، وعوضت تلك المراحل إقامة دوري للرديف المقرر ليكون استعداداً وتجهيزاً للمنتخب في ظل وجود عدد كبير من اللاعبين خارج المشاركات، إلا أن الفكرة لم تجد قبولاً في أوساط الرياضيين، وعارضتها الأندية الأربعة الكبار، فكان كافياً لوأدها في مهدها!

قائمة الأخضر تضم أسماء قادرة على التأهل للأولمبياد صيف العام الجاري، وتحقيق كأس آسيا في نفس الوقت، فالأسماء التي يزخر بها الأخضر تضم عدداً من لاعبي المنتخب الأول في آخر مشاركة بوجود فراس البريكان وعبد اللّه الحمدان مهاجمي المنتخب الأول، وحسان تمبكتي وغريب، إضافة للمتألقين مع أنديتهم مختارعلي وسعود عبد الحميد وأيمن يحيى وسامي النجعي وعبد الإله العمري وعبد الباسط وغيرهم كفيل بتحقيق المنجزين في ظل غياب الكرة السعودية عن الأولمبياد لأكثر من عقدين من الزمن.

الرهان الأكبر في متابعة المباريات للأخضر انتقاء عناصر يمكنها أن تخدم المنتخب الأول مع بقية اللاعبين الموجودين في القائمة وهي فرصة للفرنسي هيرفي رينارد لأن تكون أعينه متجهة نحو تايلاند في ظل التوجه الفني الإيجابي بتشبيب عناصره للمشاركات ووجودها في المرحلة القادمة..

وبالتوفيق لمستقبل الكرة السعودية.

معسكران و3 مباريات

بدأ المنتخب السعودي تحضيراته للبطولة منذ 16 ديسمبر الماضي، من خلال معسكر في الرياض، اكتفى فيه الجهاز الفني بالتدريبات.

وكانت مرحلة الإعداد الثانية من خلال معسكر ماليزيا والذي خاض خلاله الأخضر مباراتين أمام كوريا والأردن.

أما التجربة الأخيرة فكانت في بانكوك حيث لعب أمام نظيره التايلاندي.

تدريب ترفيهي

ركز سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عاماً، على الجانب الترفيهي خلال الحصة التدريبية الختامية، استعداداً لمواجهة اليابان اليوم.

وتضمنت الحصة الختامية تطبيق الجوانب الفنية والتكتيكية والخطة التي سيلعب بها المباراة.

وتعمد الشهري إبعاد اللاعبين عن الضغوطات ورفع روحهم المعنوية وذرع الثقة فيهم بتوجيهاته ومحاضرته لهم.





سعد المهدي
@Almahdisaad

خميس
في الثلاثاء الحزين

رحم الله خميس العويران، وعوَّضه خيرًا في آخرته، وأجره في ضعفه ومعاناته بتكفير ذنوبه، وضاعفه له بسعة في قبره، وأنزله منازل الصالحين في الفردوس الأعلى من الجنة، وأسبغ على أهله وذويه الصبر والسلوان.

خميس أحد النماذج الناجحة للاعبي المحور الدفاعي. كان يملك كل خصائص المركز، ويتفوق في جوانبه المهارية دون أن يُنقص شيئًا من الأدوار الأخرى. دخل عالم الكرة، وخرج منه، يشبه في ذلك حين بدأ المباراة وأنهاها، كما كان مثل معظم محاور الدفاع في العالم، يقدمون أهم خدمات التكتيك بصمت، ويأخذون أقل كلمات الشكر، أو التخليد.

سنواته التي أمضاها في الملاعب منذ كان شبلًا في الهلال حتى بلغ أقصى درجات النجومية، عاشها في هدوء وعصامية، يلعب بسكون وقتالية، ويملك صبرًا عجيبًا على أزمات الحياة، ويتميز بتحمُّل شديد للحفاظ على قطار مسيرته الكروية المهدد بالعطل في أي لحظة.

أكثر من لعب في مركز المحور الدفاعي دون أن تراه، أو تسمع صوته، يختار موقعه لقطع الكرات مثل الشبح، ويتحرك بالكرة إلى الأمام دون أن تشعر به، يدير صراع منطقة القوس بثقة، ويتحمَّل إقفال الأطراف بتوقيت يُخيَّل إليك أنها كرة سهلة، أو مهمة، يمكن لأي لاعب أن يفعلها.

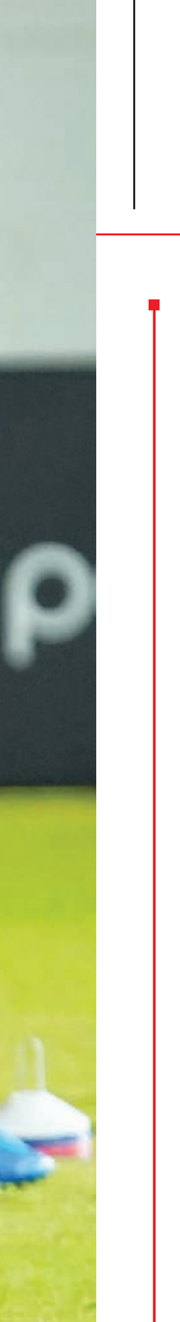
الهلاليون الذين عايشوا خميس، يتفقون على أنه أحبَّ الهلال، وعدَّه مثل بيته الثاني، وأنه كان وفيًّا لعشقه ولم يستسلم، أو يرفع الراية في كل سنوات القميص الأزرق التي عاشها من 1987 إلى 2001، ومع ذلك، تلقَّى شديد اللوم والغضب حين انتقل إلى صفوف الاتحاد. دفع من أجل ذلك ثمنًا باهظًا من المعاناة والألم النفسي، الذي اختفى تدريجيًّا بتألقه وإنجازاته مع العميد.

ترك الهلال بعد أن أسهم في حصوله على عشر بطولات، تنوَّعت بين محلية وخليجية وعربية وآسيوية، وقاد المنتخب للحصول على كأس الخليج 2002، وحقق معه كأس آسيا 1996، ولعب في مونديالين 1998، و2002، ونال مع الاتحاد لقب أبطال آسيا 2005.

تاريخ كروي مرصَّع بالذهب، خلَّفه وراءه دون أن يبحث ولو لمرة واحدة عن شخص يقول له: كنت نجمًا لا ينسى. أوَ يقول: كرِّموني.

خميس الذي رحل في "الثلاثاء الحزين" عن دنيانا، كان رجلًا بكل ما للرجولة من مظاهر ومخابر، عزيزَ نفس، وكريمَ يد، وبارًّا بوالديه، ووفيًّا لأسرته الصغيرة والكبيرة، صلابته من الداخل لم تمنع أن يكون لطيف المعشر، وبسيطًا في كل أحواله. رحمك اللّه رحمة واسعة.





صورة التقطت أمس للأرجنتيني ميسي يتحدث مع الإسباني جوردي ألبا أثناء التدريبات التي جرت في ملعب نادي الاتحاد في جدة.. ويبدو البرتغالي سيمدو
تصوير: عبد اللّه الفالح

الأرقام
تبحث عن ميسي في جدة
ريال مدريد أبرز ضحايا الأرجنتيني

جدة ـ الألمانية

تبدو الفرصة سانحة أمام الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم فريق برشلونة، لتعزيز أكثر من رقم قياسي خاص به من خلال المشاركة في بطولة كأس السوبر الإسباني، التي يستضيفها ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة" في جدة.

ويستهل برشلونة حملة الدفاع عن لقبه في السوبر، اليوم، بمواجهة مثيرة وصعبة أمام أتلتيكو مدريد في الدور قبل النهائي للبطولة.

ويتطلع ميسي إلى تعزيز أكثر من رقم قياسي، حيث لا يزال اللاعب الأكثر مشاركة في مباريات السوبر الإسباني حتى الآن برصيد 18 مباراة.

كذلك، حاز ميسي الرقم القياسي لعدد ألقاب السوبر الإسباني حيث حصد اللقب ثماني مرات مع برشلونة.

وإضافة إلى ذلك، يمتلك ميسي أكثر من رقم قياسي في سجله، منها أنه الأكثر تسجيلًا للأهداف في تاريخ مباريات السوبر برصيد 13 هدفًا، علمًا أن ريال مدريد، كان أكبر ضحايا ميسي في السوبر الإسباني، حيث اهتزت شباك الفريق الملكي ست مرات بتوقيعه في خمس مباريات في ثلاث نسخ مختلفة.

أرقام ميسي القياسية في السوبر

- الأكثر مشاركة بـ 18 مباراة
- الأكثر فوزًا باللقب بـ 8 ألقاب مع برشلونة
- الأكثر تسجيلًا بـ 13 هدفًا
- الأكثر تسجيلًا في مرمى الريال بـ 6 أهداف
- يتفوَّق على راؤول أقرب منافسيه بـ 6 أهداف
- يتطلع إلى تعزيز أرقامه في سوبر جدة

برنامج السوبر الإسباني

الأربعاء:
8 يناير 2019
ريال مدريد x فالنسيا
10:00
ملعب «الجوهرة» في جدة

الخميس :
9 يناير 2019
برشلونة x أتلتيكو مدريد
10:00
ملعب «الجوهرة» في جدة

النهائي:
الأحد :
12 يناير 2019
الفائز من 1 x الفائز من 2
10:00
ملعب «الجوهرة» في جدة

4 طوابق
ومطبخ

جدة ـ أحمد اللوقان

خصَّصت إدارة فندق أصيلة في جدة أحد مطابخها لمسؤولي التغذية في فريق برشلونة الإسباني، الذي اختار الفندق مقرًّا لسكنه أثناء مشاركته في بطولة السوبر الإسباني.

ويقدم مسؤولو التغذية في النادي الكاتالوني الوجبات الخاصة للاعبي الفريق حسب المواعيد التي يحددها الجهاز الفني.

وخصَّصت إدارة الفندق أربعة طوابق لسكن بعثة الفريق الإسباني، وناديًا صحيًّا للتمارين الخاصة باللاعبين.

صورة التقطت أمس للأوروجوياني سواريز لاعب برشلونة يحمل الكرة بيده قبل بداية التدريبات.. ويبدو الهولندي فرينكي دي يونج
تصوير: وهبان خبتي

التاريخ يلعب مع البرشا

1985	1991	1992	1996	2013
البطل:	البطل:	البطل:	البطل:	البطل:
أتلتيكو مدريد	برشلونة	برشلونة	برشلونة	برشلونة
الذهاب	الذهاب	الذهاب:	الذهاب:	الذهاب:
فوز أتلتيكو	فوز برشلونة	فوز برشلونة	فوز برشلونة	التعادل
1.3	0.1	1.3	2.5	1.1
الإياب	الإياب	الإياب	الإياب	الإياب:
فوز برشلونة	التعادل	فوز برشلونة	فوز أتلتيكو	التعادل
0.1	1.1	1.2	1.3	0.0

الرياض ـ الرياضية

تعدَّدت المواجهات بين برشلونة وأتلتيكو مدريد في السوبر الإسباني على مدار النسخ الـ 35 السابقة من البطولة، حيث التقى الفريقان خمس مرات، كانت الغلبة لبرشلونة الذي فاز أربع مرات مقابل فوز وحيد لأتلتيكو.

وقد تُوِّج أتلتيكو بلقب السوبر الإسباني مرتين، عامَي 1985 و2014، لكنه خسره أربع مرات، جميعها كانت أمام برشلونة.

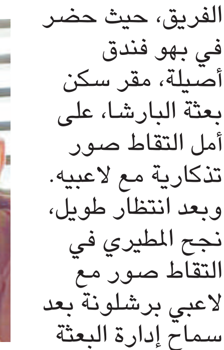
وأحرز أتلتيكو لقب السوبر للمرة الأولى في تاريخه بالتغلب على برشلونة نفسه 3ـ1 ذهابًا، والخسارة 0ـ1 إيابًا، حيث فاز بمجموع المباراتين.

حضور
خاص

جدة ـ أحمد اللوقان

وصل منير المطيري، أحد مشجعي برشلونة الإسباني من فئة الصم والبكم، إلى جدة أمس الأول، قادمًا من الدمام "نحو 1500 كيلومتر" لمشاهدة نجوم الفريق، حيث حضر في بهو فندق أصيلة، مقر سكن بعثة البارشا، على أمل التقاط صور تذكارية مع لاعبيه.

وبعد انتظار طويل، نجح المطيري في التقاط صور مع لاعبي برشلونة بعد سماح إدارة البعثة له بذلك.





المطيري

وقال المطيري: "سعيدٌ جدًّا بالالتقاء بنجوم برشلونة. حضرت من الدمام بشكل خاص لمقابلتهم، وسأبقى في جدة حتى انتهاء بطولة السوبر الإسباني، وأتمنى أن تكون البطولة برشلونية".

الشريف:
رابطة الملكي معتمدة

جدة ـ وهبان خبتي

أوضح مهند الشريف، رئيس رابطة مشجعي ريال مدريد في السعودية، أنهم أسهموا في تسهيل حركة مشجعي النادي من مناطق سكنهم إلى ملعب "الجوهرة" عبر تحديد نقاط، تتحرك منها الحافلات، ووزعوا شالات وأعلامًا قبل مباراة أمس أمام فالنسيا في افتتاح بطولة السوبر الإسباني.

وقال: "بدأنا العمل فعليًّا على تكوين الرابطة عام 2018، ويبلغ عدد أعضائها حاليًّا نحو 200، وهم في تزايد مستمر". مشيرًا إلى أنهم حصلوا على اعتماد رسمي من إدارة النادي الملكي بتكوين رابطة في السعودية في بداية 2019، ما ميَّزهم عن بقية الروابط الأخرى.

وأضاف "بيريز، رئيس النادي، أرسل إلينا خطاب شكر، في أكتوبر الماضي، نظير العمل الذي نؤديه".



صورة التقطت أمس للشريف يتوسط أعضاء رابطة نادي ريال مدريد (الرياضية)

فالفيردي
يضل الطريق

جدة ـ الرياضية

تأخر الإسباني إيرنستو فالفيردي، مدرب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، عن موعد بداية تدريبات فريقه، التي جرت أمس في مقر نادي الاتحاد، نحو 15 دقيقة، حيث تاه في شوارع جدة، ووجد نفسه قبالة ملعب "الجوهرة".

واستقل المدرب الإسباني سيارة خاصة مع أحد أصدقائه للتوجه إلى ملعب نادي الاتحاد بعد أن اطمأن على مغادرة اللاعبين بالحافلة المخصَّصة لهم، لكنَّ سائق السيارة ضل الطريق، وتوجَّه إلى "الجوهرة"، ليعودا أدراجهما إلى نادي الاتحاد بعد أن استقبل جواله "اللوكيشن" الخاص بمقر نادي الاتحاد من الموظف المرافق لبعثة اللاعبين.



فالفيردي

إرنستو: النظام جيد ومقبول

جدة ـ فرج الشمري

أبدى الإسباني إرنستو فالفيردي، مدرب فريق برشلونة، ارتياحه لنظام بطولة السوبر، مشيرًا إلى أنه جيد ومقبول، ويتيح الفرصة لأربعة فرق للمنافسة على اللقب. وقال فالفيردي في المؤتمر الصحافي: "لا يهمنا الفريق الذي نقابله. أمامنا مواجهتان صعبتان، ولكلٍّ منهما حساباتها. نحن في تجربة جديدة، لاسيما أن البطولة تجرى خارج إسبانيا، ونسعى إلى أن نظهر بشكل رائع، ونحقق الكأس في نهاية المطاف". وأضاف "عندما يكون ليو ميسي في كامل جاهزيته، يعطي الفريق كل ما يملك. لدينا 11 لاعبًا في الملعب جميعهم بمستوى واحد".



ثلاثية
تنقل الريال إلى النهائي



فالنسيا x ريال مدريد

3 - 1

فالنسيا		ريال مدريد
38%	الاستحواذ	62%
8	التسديدات	17
4	التسديد على المرمى	6
7	الركنيات	4
7	الأخطاء	12
490	التمريرات	798

صورة التقطت أمس للإسباني إيسكو لاعب فريق ريال مدريد يحتفل بهدفه في مرمى فالنسيا في افتتاح بطولة السوبر الإسباني في المباراة التي حسمها فريقه 3ـ1.. وفي الإطار كروس يحتفل بالهدف الأول تصوير: علي خمج و(الأوروبية)

جدة ـ عبدالغني عوض

حجز فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم بطاقة التأهل الأولى إلى نهائي كأس السوبر الإسبانية بفوزه، أمس، على نظيره فالنسيا 3ـ1 على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة.

وحسم الريال المباراة في شوطها الأول بهدفين، حملا توقيع الألماني طوني كروس من ركنية مباشرة، وخطأ فادح من حارس فالنسيا "15"، وإيسكو بعد معمعة داخل منطقة الجزاء "39".

وفي الشوط الثاني، أضاف الكرواتي لوكا مودريتش الهدف الثالث "65"، قبل أن يسجل داني باريخو هدفًا شرفيًّا لفالنسيا من ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع.

وأجرى زيدان، مدرب الريال، ثلاثة تغييرات على التشكيلة التي فازت على خيتافي 3ـ0 في الدوري، حيث عاد سيرخيو راموس، قلب الدفاع الموقوف، وغاب بنزيمة، وبيل.

في المقابل، غاب رودريجو مورينو، نجم هجوم فالنسيا، بسبب الإصابة، فدفع ألبرت سيلاديس، المدرب، بفيران توريس.

ويلتقي ريال مدريد في النهائي، الأحد المقبل، الفائز من لقاء برشلونة وأتلتيكو مدريد.

خلية نحل



امتلأت ردهات فندق راديسون بلو في جدة، مقر بعثة فريق فالنسيا، بأكثر من 40 إعلاميًّا وإعلامية بين مذيع وصحافي ومصوِّر، ليتحوَّل المركز الإعلامي في الفندق إلى ما يشبه خلية نحلٍ حيث الجميع مشغولٌ بالأعمال المكلَّف بها، بينما توزَّعت كاميرات التصوير في كل مكان في الدور الأرضي، ترصد الانطباعات، وتوثق حركة الداخل والخارج، وتسجِّل كُل شاردة وواردة.. وفي الصور التي التقطت أمس يبدو عددٌ من الإعلاميين يجرون حوارات ويرسلون موادَّ إلى وسائلهم الإعلامية.. ويظهر الزميل عبد الغني عوض يسجل حديثًا لإعلامية مرافقة لفريق فالنسيا (صور خاصة بالرياضية)

نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

الاتحاد
وئد بفعل فاعل

تحظى الرياضة السعودية بدعم غير مسبوق واهتمام غير عادي من قبل سمو ولي العهد الأمين الأمير محمد بن سلمان ـ حفظه الله ـ رغم انشغالاته الجمة، فتجدها موجودة في رؤية المملكة 2030، كما أنها حاضرة في برنامج التحول الوطني ليس ذلك فحسب، بل هي أساس في كل الخطط والاستراتيجيات المستقبلية، والحقيقة أن هذا الدعم والاهتمام غير مستغرب من رجل حمل على عاتقه مسؤولية إعادة صياغة وتصميم مستقبل هذا الوطن الغالي ـ حفظه الله من كل سوء - إيمانًا بأن الرياضة باتت أحد شواهد تقدم الأمم ورقي الشعوب.

ومن نافلة القول إن للرياضة السعودية أركانًا إذا تهادى أحدها فإنه سيؤثر سلبًا على المنظومة ككل، أولها الاتحاد عميد الأندية السعودية، ثم الهلال صاحب الإنجازات الأكثر، فالنصر فارس نجد، إضافة إلى الأهلي قلعة الكؤوس، هذه الأندية تعتبر أركان الرياضة السعودية بعيدًا عن الميول واختلاف الألوان، وإذا ما انهار أحدها سيلقي ذلك بظلاله سلبًا على رياضة الوطن وعلى مخططات واستراتيجيات التنمية الرياضية.

وما يحدث للاتحاد غير طبيعي، فداخليًا إدارة فاشلة في كل شيء فهي دون فكر ولا مال ولا حيلة ولا أي خصلة إيجابية تعطيك بصيصًا من الأمل، والغريب أنها تصر على الاستمرار وسط أنباء بأن المديونيات قاربت النصف مليار، والأغرب أن الهيئة تبارك استمرارها وتؤكد على أن الأمور في الاتحاد داخلية ومستقرة، وعلى الجانب الفني يتم التعاقد مع مدرب معتزل نهجه يقول إنه قد خرف فلا يقدم أي شيء ولا أي شيء يعجبه، ولاعبين دون المستوى ليس فقط فنيًّا بل حتى في الأحاسيس والمشاعر، وما يزيد الطينة بلة أن تعاقدات الشتوية فقيرة ولا تعالج نقاط الضعف في خطي الدفاع والهجوم وإنما تغذي خط الوسط بالكم لا الكيف.

ومن وراء المكاتب تفرد لجان اتحاد الكرة الموقرة عضلاتها على الاتحاد، فتجده يحتج على لاعب وفق ما تمليه الأنظمة واللوائح، فيرفض احتجاجه دون مبررات مقنعة، وبعدها يحتجب اللاعب من المشاركة قبل أن يلغى عقده، وتحرم لجنة المسابقات الاتحاد من اللعب على أرضه وبين جماهيره بحجة أن الملعب يجهز لاستضافة السوبر الإسباني، ثم بعد أيام وقبل السوبر الإسباني يحتضن الملعب لقاء التعاون والنصر.

وأختم بالقول حتى الجمهور لأول مرة في التاريخ يختار ترك الاتحاد يمشي وحيدًا، وأعضاء الشرف باتوا بلا أي فاعلية، وفي ظل كل هذه المعطيات أقول إن الاتحاد وئد بفعل فاعل.

سيميوني:
نعرفهم ويعرفوننا

جدة ـ أحمد اللوقان

تعهَّد الأرجنتيني دييجو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد، بتقديم مباراة كبيرة أمام برشلونة، اليوم، وتتويجها بنتيجة إيجابية، تقوده إلى نهائي السوبر.



سيموني

وقال سيميوني في المؤتمر الصحافي: "مواجهة برشلونة دائمًا ما تكون صعبة، خاصةً في بطولة الخاسر فيها يودع المنافسة، والمنتصر يصل إلى النهائي، عكس مباريات الدوري التي تعتمد على النقاط فقط".

وأضاف "لا يوجد مرشح فوق العادة، ومرشح بحظوظ أقل. الأهم دائمًا أن تلعب وتقدم مستوى جيدًا لتحقق الانتصارات، وتحصد البطولات".

وتابع "نعرف برشلونة جيدًا، وطريقته في الهجوم، وهم كذلك يعرفون مستوانا. لقد تطورنا كثيرًا في الفترة الماضية، ونتمنى إبراز ذلك في نصف نهائي السوبر".







صور التقطت أمس من ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية أثناء مباراة ريال مدريد وفالنسيا تبدو علامات شركات أقدر وساماكو وبريستيج، الشركات التي ساهمت في دعم البطولة وتسخير إمكاناتها لخدمة الجماهير تصوير: وهبان خبتي

شركات سعودية في السوبر

جدة ـ الرياضية

أسهم عدد من الشركات السعودية، في مقدمتها "ساماكو"، و"أقدر"، و"بريستيج" في إنجاح اليوم الأول من بطولة السوبر الإسباني، التي انطلقت بلقاء ريال مدريد وفالنسيا على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، حيث سخَّرت كل إمكاناتها من أجل انجاح الحدث وخدمة الجمهور، حيث وفرت مترجمين ومرشدين لخدمة ضيوف البطولة القادمين من إسبانيا وبعض الدول الأوروبية، فضلًا عن تنظيمها الفعاليات والمسابقات المصاحبة للمباريات.

منطقتا مشاهدة.. وحزمة تعليمات

الرياض ـ الرياضية

يخصص رالي داكار 2020 نقطتين للمشجعين في كل مرحلة.

ويعلن عن إحداثيات النقطتين في السادسة من صباح كل يوم، عبر صفحاته على وسائط التواصل الاجتماعي.

وأوضح الموقع الإلكتروني للسباق أن النقاط مهيأة لاستضافة المشجعين في أفضل ظروف ممكنة.

ونصح باتباع تعليمات المنظمين، والالتزام بالمنطقة المخصصة للمشاهدة، وعدم ملاحقة السيارات أو الاقتراب من المسار.

5 دقائق

تؤخر سندرلاند من الأول إلى الثامن

الدراجات ذات العجلتين

متصدر التصنيف العام	الزمن	متصدر المرحلة الرابعة	الزمن
ريكي برابك	5 ساعة و 6 دقائق	كورنيخو فلوريمو	4 ساعات و 24 دقيقة


الزمن الإضافي.. عقوبة داكار على المخالفين

«الرياضية» 7 يناير 2020

صورة التقطت أمس للبريطاني سندرلاند يقود دراجته النارية كي تي إم على الطريق من نيوم إلى العلا وخلفه قطيع من الماشية (أسوشيتد برس)

الرياض ـ الرياضية
نيوم ـ الفرنسية

فقد البريطاني سام سندرلاند، سائق الدراجات النارية ذات العجلتين، صدارة المرحلة الرابعة من رالي داكار 2020 في فئته، بعقوبة سرعة زائدة.

وكشف الرالي، عبر موقعه الإلكتروني مساء أمس، عن تعرض سندرلاند إلى "عقوبة 5 دقائق بسبب السرعة الزائدة في الجولة الرابعة".

على إثر ذلك، نال التشيلي كورنيخو فلوريمو، الذي كان ثانيًا، صدارة المرحلة، بعدما قطع 672 كيلومترًا بين نيوم والعلا في 4 ساعات و24 دقيقة و51 ثانية.

وكان سندرلاند، الفائز برالي داكار 2017، أنهى المرحلة متقدمًا على فلوريمو بدقيقتين و11 ثانية، لكن العقوبة أخرته إلى المركز الثامن. وفي التصنيف العام، حافظ الأمريكي ريكي برابك على صدارة الفئة، قاطعًا المراحل الأربع في 15 ساعة و6 دقائق و43 ثانية.


صورة التقطت أمس للفرنسي بيترهانسل يقود سيارته ميني في المرحلة الرابعة (المركز الإعلامي ـ رالي داكار)

«القياسي» يتقدم العطية وساينز

المرحلة الرابعة ـ سيارات

01	02	03	04
بيترهانسل	العطية	ساينز	الراجحي

العلا ـ الفرنسية

تصدّر الفرنسي ستيفان بيترهانسل المرحلة الرابعة من سباق فئة السيارات في رالي داكار 2020، التي امتدت أمس 672 كيلومترًا بين نيوم والعلا.

ويحمل بيترهانسل الرقم القياسي في عدد ألقاب الرالي، بـ 13 لقبًا "7 في السيارات و6 في الدراجات". وفيما حلّ أولًا في الفئة للمرة الأولى منذ بدء النسخة الحالية، فإن التصنيف العام وضعه ثالثًا، بعد الإسباني كارلوس ساينز والقطري ناصر العطية. فيما جاء السعودي يزيد الراجحي رابعًا. وقطع بيترهانسل المرحلة الرابعة في 4 ساعات و4 دقائق و34 ثانية، متقدمًا بدقيقتين و26 ثانية على العطية و7 دقائق و118 ثانية على ساينز. واحتفظ الأخير بصدارة التصنيف العام بفارق 3 دقائق عن العطية و11 دقيقة و42 ثانية عن بيترهانسل.

19 ثانية تنصف جوتري

الترتيب العام للفئة

01 الإسباني خوسيه لوبيز

02 التشيلي فرانشيسكو كونتاردو

03 الأمريكي كاسي كوري

04 الروسي سيرجي كارياكين

الرياض ـ الرياضية

فاز الأمريكي ميتشيل جوتري بالمرحلة الرابعة لفئة سيارات الـ SSV "الباجي" في رالي داكار 2020.

وقطع جوتري، الذي يساعده النرويجي أولا فلوين، المرحلة في 5 ساعات ودقيقة و13 ثانية، متقدمًا بـ 19 ثانية فقط على البولندي أرون دومزالا، بطل المرحلة الأولى من الفئة. وذهبت صدارة الفئة، في التصنيف العام، إلى الإسباني خوسيه أنطونيو لوبيز.

صورة التقطت أمس للأرجنتيني بينافيديس يسير بدراجته هوندا (الأوروبية)

بينافيدس يسقط.. ويحل ثانيا

الرياض ـ الرياضية

تعرض الأرجنتيني كيفن بينافيدس، سائق الدراجات النارية ذات العجلتين، إلى حادث سقوط أمس قبل 20 كيلومترًا من نهاية المرحلة الرابعة لرالي داكار 2020.

ونقل الموقع الإلكتروني للرالي عن السائق وصفه الحادث بـ "البسيط".

ووضعه ترتيب المرحلة والترتيب الإجمالي ثانيًا في فئته.

سجل بينافيدس في داكار

2016	2018	2019
04	02	05

الغبار مضلل

"البداية كانت صعبة، تهت بسبب الغبار المثار من الزملاء في الأمام، لكن بعد أن تجاوزتهم تمكنت من الحصول على بعض من الهواء النظيف. وحاولت الحفاظ على وتيرة جيدة حتى النهاية. كانت مرحلة صعبة، كل يوم مختلف. من الرائع وجود تنوع كبير".

البريطاني سام سندرلاند
فئة الدراجات ثنائية العجلات

نسخة صعبة

"كنا حذرين ومرتاحين؛ لأننا لم نعاني أي ثقوب، لقد أدى ماثيو، الملاح، عملًا رائعًا. المسار أمامنا لا يزال طويلًا، إنها نسخة صعبة من رالي داكار. غيرت من أسلوب قيادتي لأكون في الجانب الآمن عند اللزوم".

القطري ناصر العطية
فئة السيارات

الحجارة كثيرة

"لم تكن مرحلة مثالية، لكن أشعر بالارتياح للفوز بها. كان تصدرها صعبًا وخسر كارلوس ساينز بعض الوقت. كانت هناك حجارة أكثر مما توقعت، وآخر 60 كيلومترًا كانت صعبة للغاية. داكار الجديد رائع وفيه كل المكونات، مناظر خلابة وملاحة صعبة، والمنظمون رائعون لغاية الآن".

الفرنسي ستيفان بيترهانسل
فئة السيارات

مرهق جسديا

"القسم الأول من المرحلة الرابعة كان سريعًا، استغرق الأمر 220 أو 240 كيلومترًا للحاق بريكي برابيك. أعتقد أنها مهمة رائعة، لكنها أرهقتني جسديًا وذهنيًا، لن أنسى هذه المرحلة لوقت طويل لأن بعض المناطق كان بها الكثير من الصخور".

التشيلي كورنيخو فلوريمو
فئة الدراجات ثنائية العجلات




يتفاعل سكان بعض المناطق الواقعة على مسار رالي داكار 2020 مع المتسابقين بالتشجيع والتقاط الصور.. وفي الصور التي التقطت أمس خلال المرحلة الرابعة يقف 4 أشخاص بجوار شاحنة "ماز" للبيلاروسي فيشنويسكي ألياكسي ومواطنيه نوفيكاو ماكسيم السائق الثاني ونيفياروفيتش أندري الميكانيكي.. ومتابع يعتلي صخرة ملوحًا لسيارة "فورد" للتشيكي مارتن بروكوب الذي يعاونه مواطنه فيكتور شيتكا السائق الثاني.. و3 من رجال الشرطة (الفرنسية) و(المركز الإعلامي ـ رالي داكار)

28 قناة تنقل السباق

الرياض . الرياضية

تبث 28 قناة أحداث رالي داكار 2020، الذي تحتضنه السعودية لأول مرة، إلى القارات الست.

ومن بين القنوات الناقلة "ماتش تي في" الروسية، و"إن بي سي" الأمريكية، و"إس بي إس" الأسترالية، و"جي سبورت" اليابانية، و"كانال 20" الإيطالية، و"فرانس تي في" الفرنسية.

وانطلق الرالي، المتألّف من 12 مرحلة، الأحد الماضي من جدة، فيما ينتهي في القدية في 17 يناير الجاري.

حالة ممتازة

"شعرت بأنني في حالة ممتازة في المرحلة الرابعة. كان يومًا طويلًا ومرهقًا ذهنيًا، آمل الارتياح في المرحلة التالية. سأبدأ متأخرًا قليلًا. الملاحة في هذه المرحلة كانت الأصعب حتى الآن، خاصة في آخر 100 كيلومتر منها".

الأمريكي ريكي برابك
فئة الدراجات ثنائية العجلات

تملص من العقبات

"تعرضت لثقب في الإطارات، وأمضيت آخر 70 كيلومترًا من المرحلة الرابعة وأنا أحاول التملص من كثير من العقبات، كنت أقود بحذر وثبات، وفقًا لخطتي التي تقضي بتقديم أداء مستقر يومًا بعد يوم والسعي إلى الفوز بالرالي".

التشيلي إيجناسيو كاسال
فئة الدراجات رباعية العجلات

مرحلة قاسية

"المرحلة الرابعة كانت قاسية. بدا القسم الأخير منها شبيهًا بالمرحلة الأولى إذ لا توجد آثار عجلات لسيارة كارلوس ساينز. لم تكن الحجارة السوداء شيئًا لطيفًا، إذ تعرضت إطاراتي إلى ثقبين".

البولندي ياكوب برزيجونسكي
فئة السيارات

شيبالوف وكاسال
استثناء.. والانسحابات يومية



صورة التقطت أمس للروسي أندري كارجينوف يقود شاحنة ماز على مسار المرحلة الرابعة من رالي داكار وبرفقته مواطناه أندري موكيف وإيجور لينونوف مساعداه (الفرنسية)

الرياض . الرياضية

يتميز التشيلي إيجناسيو كاسال والروسي أنتون شيبالوف عن باقي متسابقي رالي داكار 2020 بفوز كل منهما بأكثر من مرحلة، مع مرور 4 من أيام السباق الـ 12.

الثنائي.. استثناء

وفاز كاسال بـ 3 من مراحل فئة الدراجات النارية رباعية العجلات "الأولى والثانية والرابعة"، محتلًا في الوقت ذاته صدارة التصنيف العام لفئته.

بينما فاز شيبالوف بمرحلتين في فئة الشاحنات "الأولى والرابعة". لكن مواطنه أندري كارجينوف يعتلي التصنيف العام للفئة.

وأفرزت الفئات الثلاث الأخرى "الدراجات ثنائية العجلات والسيارات وسيارات الـ SSV" بطلًا مختلفًا في كل مرحلة.

صدارة هادئة

ويتصدر الإسباني خوسيه أنطونيو لوبيز التصنيف العام لفئة الـ SSV، المعروفة أيضًا باسم "الباجي"، رغم عجزه عن تصدر أي مرحلة. والسبب تفوّقه في الزمن الإجمالي، بـ 18 ساعة و24 دقيقة و52 ثانية.

دراجة.. الأسرع

والمتسابق الأسرع، إلى الآن، هو الأمريكي ريكي برابك، سائق الدراجات ثنائية العجلات، الذي احتاج إلى 15 ساعة و6 دقائق و43 ثانية لقطع المراحل الأربع، ما يمنحه المركز الأول في فئته.

وكان برابك نال صدارة المرحلة الثالثة.

حادثان

ومنذ بدء الرالي الأحد الماضي، لم تخل مرحلة من الانسحابات. وانسحب أمس الفرنسي دي سولتريه زافيير والسلوفاكي جاكس إيفان، وكلاهما من فئة الدراجات ذات العجلتين، بعد تعرضهما إلى حادثين. وأصيب زافيير بجرح غائر في معصمه إثر سقوطه، فيما تعطلت دراجة إيفان.

وبلغ إجمالي المنسحبين حتى مساء أمس 22.

الخامسة..
الصخور تساعد الملاحة

صورة لخارطة المرحلة الخامسة من رالي داكار (المركز الإعلامي - رالي داكار)

الانطلاقة	الوصول	المسافة	الفئات	السمات
العلا	حائل	564 كم	5	رمال كثيفة . صخور عملاقة . منحدرات

الرياض . الرياضية

تأخذ المرحلة الخامسة رالي داكار 2020 إلى شمال وسط السعودية، ممهدةً رحلته صوب الرياض العاصمة وشرق البلاد، مع توالي أيامه.

وتنطلق المرحلة، المقررة اليوم، من العلا، غربًا، قاصدةً حائل، بطول 564 كيلومترًا، للفئات الخمس. وطبقًا للموقع الإلكتروني الرسمي للرالي، تغلُب الكثبان الرملية الكثيفة على المرحلة، لكن الصخور العملاقة تسهم في تجنّب الأخطاء الملاحية الفادحة.

ونبّه الموقع إلى تطلّب منحدرات المرحلة، الموزعة بين الحين والآخر، مستويات متقدمة من مهارات القيادة.

تمزق
يحرم السديري من الشاحنات

سعوديون في فئة الشاحنات

تركي السديري	إبراهيم المهنا	طارق الرماح
انسحب قبل المرحلة الأولى	يعاونه سعوديان	يعاونه فرنسيان

جدة . الرياضية

عزت لـ "الرياضية" مصادر خاصة انسحاب تركي السديري، سائق الشاحنات، من فئته في رالي داكار 2020 إلى تعرضه لتمزق في الساق.

وأبانت المصادر أن السديري أصيب أثناء نزوله من شاحنته، وانسحب قبل المرحلة الأولى، إثر تحققه من عجزه عن القيادة.

وأكمل سعوديان آخران الفئة، هما إبراهيم المهنا، وطارق الرماح.

وبات السديري المتسابق الوحيد، الذي انسحب من الرالي بفئاته الخمس، قبل الانطلاقة.

ويتصدر الروسي أندري كارجينوف فئة الشاحنات، ويساعده مواطناه أندري موكيف "سائق أول" وإيجور لينوف "ميكانيكي".

يذكر أن مساعدي السديري جزائريان، فيما استعان المهنا باثنين من مواطنيه، والرماح بفرنسيين.

صورة التقطت أمس لشاحنة إيفيكو يقودها الهولندي فان كاشتيرين جانوس مع مساعد بولندي وميكانيكي هولندي على مسار المرحلة الرابعة
(المركز الإعلامي - رالي داكار)

كواليس الرالي

اتخذ الفرنسي
ستيفان بيترهانسل
سائق السيارات، منعطفًا خاطئًا بعد 286 كيلومترًا من المرحلة الرابعة، وابتعد 1.5 كيلومتر عن المسار الصحيح، لكنه أنهى المرحلة أولًا في فئته.

يشارك الهولندي
توين ستام
بسيارة تويوتا نموذجية T1 في فئة السيارات، بعدما اقتصرت مشاركاته الأربع السابقة في رالي داكار على فئة الشاحنات بين 2010 و2013

سجل السعودي
يزيد الراجحي
سائق السيارات، أسرع زمن خلال أول 55 كيلومترًا من المرحلة الرابعة في فئته تلاه الأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا، لكن الأول أنهى المرحلة رابعًا.

تعرض الإسباني
خوان ناني روما
سائق السيارات، إلى مشكلة ميكانيكية بعد قطعه 354 كيلومترًا من المرحلة الرابعة، ليضطر إلى التوقف لحين وصول مركبة الدعم.



زكري يرمم دفاع ضمك

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

عكف الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، خلال تدريبات أمس، على تحسين الجوانب الدفاعية ورفع درجة الانسجام بين عناصر الخط الخلفي، استعدادًا لمواجهة الاتفاق بعد غد، في إطار الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سَلمان للمحترفين. واستهل اللاعبون الحصة بتمارين لياقية، بعدها فرض زكري تدريبات فنية وتكتيكية، وأجرى مناورة في منتصف الملعب، أوقفها أكثر من مرة لتصحيح الأخطاء.
ويبحث ضمك عن إيقاف خسائره المستمرة منذ 3 جولات.

حمد الله جاهز..
والبواردي يعوض جونز
فيتوريا يحذر من الثقة.. ويطالب بمواصلة الصدارة

مستجدات النصر
- مشاركة حمد الله في التدريبات
- إثبات سلامة عبد الله مادو
- تحذير فيتوريا من الثقة
- تجهيز البواردي والماس لتعويض جونز ومايكون

الرياض ـ حواس العايد

أبدى المغربي عبد الرزَّاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، جاهزية تامة لخوض مباراة الغد أمام الاتحاد، في إطار الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدما شارك بفاعلية في تدريبات أمس.
وكان حمد اللّه غاب عن تدريب أمس الأول بداعي إصابته بنزلة برد، ما أثار شكوكًا حول مشاركته في مباراة الغد. بدوره، دخل عبد اللّه مادو، قلب الدفاع، حسابات البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، بعد إثبات الفحوصات الطبية سلامة موضع شكواه فوق الحاجب. من جانبه، اجتمع فيتوريا بلاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية أمس، وحذَّرهم من الإفراط في الثقة بعد الظفر بالسوبر، حاثًا الجميع على بذل كافة الجهود في مواجهة الاتحاد لاقتناص النقاط الثلاث والاحتفاظ بصدارة ترتيب الدوري.ومن خلال التدريبات، اتضح نية فيتوريا الزجّ بزيد البواردي حارس المرمى تعويضًا لبراد جونز، الموقوف.

صورة التقطت أمس لعبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر أثناء مشاركته مع زملائه في التدريبات تأهبًا لمواجهة الاتحاد غدًا في الدوري (المركز الإعلامي ـ النصر)



صورة التقطت أمس للبرازيلي كارلوس إدواردو يمر من صالح الشهري زميله خلال أول تدريب جماعي يخوضه منذ إصابته عقب مونديال الأندية (المركز الإعلامي ـ الهلال)

ارتفاع
حظوظ إدواردو

إدواردو في جميع المسابقات 2019-2020

المباريات	الدقائق	سجل	صنع
14	1260	11	01

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

شهدت تدريبات فريق الهلال الأول لكرة القدم أمس، عودة البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب الوسط، بعدما أنهى برنامجه العلاجي والتأهيلي من الإصابة في عضلة الفخذ الخلفية، التي لحقت به أثناء التدريبات عقب المشاركة في كأس العالم للأندية.
وارتفعت حظوظ إدواردو في المشاركة أمام الوحدة، خلال المباراة المقررة بعد غد، على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، ضمن الجولة الـ14 من دوريً كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
من جهة ثانية، تحدِّد اليوم نتائج فحوصات سريرية وإشعاعية خضع لها سالم الدوسري، الجناح، أمس، على موضع إصابته في عضلة الفخذ، إمكانية مشاركته في مباراة السبت من عدمها. وكان الدوسري تعرض لتلك الإصابة خلال المباراة التي انتصر فيها الهلال على الأهلي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد أمس الأول.



صورة التقطت أمس لصالح العمري لاعب وسط الاتفاق المصاب أثناء متابعته التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الاتفاق
يخسر العمري أسبوعا

الدمام ـ الرياضية

أظهر تقرير طبي حاجة صالح العمري، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى راحة علاجية لمدة أسبوع، قبل الخضوع إلى فحص جديد لتحديد مدى جاهزيته لدخول التدريبات.
وكان مران الاتفاق أمس، الذي غاب عنه العمري، شهد رفع خالد العطوي، المدرب، درجة التحضيرات لمواجهة ضمك، المنتظرة بعد غد، ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وانصبّ المران على الجانب الفني، حيث قسَّم العطوي اللاعبين إلى مجموعتين، من أجل تطبيق عدد من الجمل التكتيكية، بعدها نظَّم مناورة على كامل مساحة الملعب، وفي الختام أجرى تدريبًا تكتيكيًا خاصًا.

بريجوفيتش والثاني
يدعمان تحضيرات الاتحاد

جدة ـ الرياضية

استقبلت تدريبات فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، الصربي ألكسندر بريجوفيتش، بعد عودته من السفر، إلى جانب محمد الثاني، المنضمّ أخيرًا من الفيصلي، ليبدآن الاستعداد مع زملائهما لمواجهة النصر، المقررة غدًا في الرياض، ضمن الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستضاف الملعب الرديف في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة، التدريبات التي خصصها الهولندي تين كات، المدرب، للجوانب الفنية، بمشاركة سبعة لاعبين أجانب، هم البرازيلي مارسيلو جروهي حارس المرمى، ومواطناه جوناس دي سوزا ورومارينيو، والمغربي كريم الأحمدي، والتشيلي كارلوس فيلانويفا، والأرجنتيني ليوناردو جيل، فضلًا عن بريجوفيتش.
وتقرر مغادرة الفريق صباح اليوم إلى الرياض، على أن يؤدي تدريبه الأخير في العاصمة مساءً.

استعدادات الاتحاد
- انضمام بريجوفيتش والثاني
- التركيز على الجوانب الفنية
- مشاركة 7 أجانب
- المغادرة صباحًا وختام التحضيرات في الرياض



صورة التقطت أمس من تدريبات الاتحاد استعدادًا لمواجهة النصر غدًا تظهر مشاركة السباعي الأجنبي كاملًا عقب عودة بريجوفيتش (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

تكتيك الشباب
بالفيديو

الرياض ـ علي الحدادي

ألقى الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، محاضرة فنية، مستعينًا بتقنية الفيديو، ليشرح إلى اللاعبين بعض الأمور الفنية والتكتيكية، استعدادًا لمواجهة الحزم غدًا، في إطار الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واهتمَّ جارسيا خلال التدريبات الميدانية التي أجراها على ملعب الأمير خالد بن سلطان كثيرًا بالجوانب التكتيكية، بعدما استهلّها بتمارين الإحماء واللياقة، كما فرض على لاعبيه تطبيق بعض الجمل الفنية من خلال تدريبات ترفيهية متنوعة في وسط الملعب، قبل ختام المران بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات. وشهدت التدريبات غياب الثنائي تركي العمار، وحسن القيد، بسبب الإصابة، فيما بدأ عبد الملك الخيبري، لاعب الوسط، برنامجه اللياقي برفقة المعدّ البدني.

مكافآت
الشعلة تحفز العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

حفَّزت إدارة نادي العدالة، أمس، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بصرف مكافآت الفوز على الشعلة، في ثمن نهائي كأس الملك، قبل 24 ساعة من مواجهة الفيحاء، المقررة اليوم ضمن الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
على الصعيد الفني، أنهى التونسي ناصيف البياوي، مدرب الفريق، تحضيراته التكتيكية قبل المواجهة، بمناورة على كامل رقعة الملعب، توقف خلالها كثيرًا لتصحيح بعض الأخطاء.
في سياق متصل، واصل عبد العزيز مجرشي، الظهير الأيمن، تلقي العلاج من الإصابة التي يعاني منها، وينتظر خضوعه لجراحة قريبًا.



المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	14

الملعب	المدينة	التوقيت
مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية	الأحساء	17:45



صورة التقطت أمس للملغاشي كارلوس أندريا مهاجم العدالة يحاول المرور بالكرة من زميليه أثناء التدريب الأخير قبل مواجهة الفيحاء اليوم (المركز الإعلامي ـ العدالة)

بروفايل

خميس..
ظهير بالاجتهاد

الرياض ـ الرياضية

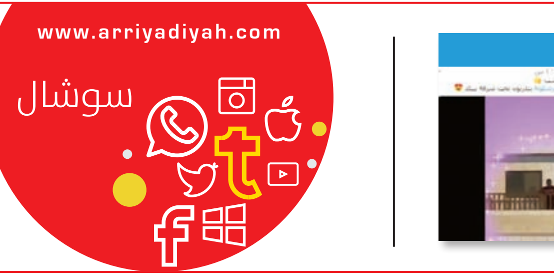
منحت قدرة عوض خميس، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، على التكيُّف مع متطلبات اللعب في مراكز مختلفة، روي فيتوريا، مدربه، فرصة الاعتماد عليه في خانتي الظهيرين الأيمن والأيسر، خلال الموسم الجاري.
ويعود توظيف خميس الأصلي إلى خط الوسط، مع ذلك لا يشارك فيه إلا نادرًا، مقابل اللعب في مراكز أخرى، لا سيما الظهير، سواء أيمن أو أيسر.
ويرجع إجادة خميس اللعب في أماكن بعيدة عن مركزه الأصلي، إلى حرصه على تنفيذ تعليمات مدربه دون ابتداع.
وشارك اللاعب الذي يتم في يوليو المقبل، عامه الـ32، تسع مرات ظهيرًا أيسر خلال الموسم الجاري، بينما لعب على الجهة المقابلة مرة واحدة.

عوض خميس

الجنسية	العمر	المركز
سعودي	31	وسط

الطول	الدقائق	صنع	سجل
172	824	01	01

جميع المشاركات	التوظيف مع فيتوريا
12	ظهير أيمن ـ ظهير أيسر



فيديو المشجع المحظوظ.. 900 ألف مشاهدة

الرياض ـ الرياضية

تفاعلت جماهير برشلونة مع مقطع فيديو نشره حساب النادي على تويتر لمشجعين يتابعون تدريبات الفريق التي جرت على ملعب نادي الاتحاد في جدة من شرفة منزلهم.

وعلق الحساب على الفيديو بعبارة "في المكان المناسب والتوقيت المناسب.. ليس من المعتاد أن تشاهد نجوم برشلونة يتدربون تحت شرفة بيتك". ووصلت مشاهدات الفيديو الذي تبلغ مدته 7 ثوان إلى نحو 900 ألف في ساعة فقط.



كارمين: تغطيتنا في تويتر 24 ساعة

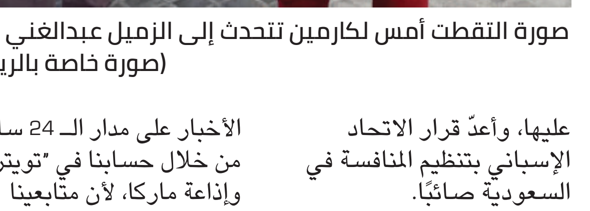
صحفية «ماركا» ترشح برشلونة ومعجبة بأجواء جدة

حوار: عبد الغني عوض

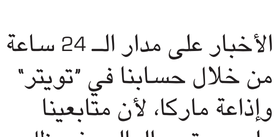
سيطرت بطولة السوبر الإسباني في جدة ورالي داكار اللذان تستضيفهما السعودية على تغريدات صحيفة "ماركا" الإسبانية عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" من خلال التغريدات المتتالية عن المناسبتين.

ويتولى فريق عمل متكامل نقل الأخبار الخاصة والحصرية بهم على تويتر، خاصة التي تخص البطولة، والإسباني جاكوب بريزيونسكي بطل الراليات.

وكشفت لـ"الرياضية" ماري كارمين الإعلامية الإسبانية في صحيفة ماركا أنهم يعملون على مدار 24 ساعة لنقل آخر الأخبار عن البطولة والرالي.



صورة التقطت أمس لكارمين تتحدث إلى الزميل عبدالغني (صورة خاصة بالرياضية)



01 كيف ترين زيارتك إلى السعودية؟

أشعر بالراحة الكبيرة والسعادة البالغة.. الجماهير السعودية أثبتت عشقها للفرق الإسبانية من خلال الإقبال الكبير على التذاكر ، وهو ما يشير إلى نجاح البطولة.

02 ماهو تقييمك إلى استضافة السعودية السوبر؟

تجربة جيدة ومفيدة للفرق الأربعة خاصة أنها بنظام جديد، إذ تلعب بعيدًا عن الضغوط الجماهيرية، بجانب الجوائز المالية الكبيرة التي يحصلون عليها، وأعدّ قرار الاتحاد الإسباني بتنظيم المنافسة في السعودية صائبًا.

03 ما الشيء الذي لفت نظرك منذ وصولك؟

لم أتوقع أن تكون الأجواء رائعة بمثل ما شاهدت.. جدة مدينة جميلة.. الحياة فيها لا تتوقف وكما يقال "مدينة لا تنام".

04 حدثينا عن فريق عملكم لتغطية السوبر والرالي؟

لدينا فريق عمل يوجد حاليًا في السعودية ما بين جدة والمدن التي يمر عبرها رالي داكار، وننقل الأخبار على مدار الـ 24 ساعة من خلال حسابنا في "تويتر" وإذاعة ماركا، لأن متابعينا على مستوى العالم وفي ظل السوشال ميديا لو انتظرت دقائق تجد هناك من سبقك بالخبر.

05 هل وجدتم ما يعينكم في مهمتكم؟

المركز الإعلامي للسوبر رائع جدًا وبه جميع التجهيزات، وكما علمت من زملائي الذين يغطون الرالي أن المعلومات تتوافر لديهم لحظة بلحظة، ولو تابعت حسابنا تجد تغريداتنا عن السوبر والرالي الطاغية عليه خلال هذه الأيام خاصة أنهما حاليًا من أكبر الأحداث الرياضية على مستوى العالم.

06 أيهما الأقرب إلى تحقيق السوبر؟

أتوقع برشلونة لأنه الأكثر تمرسًا ولديه لاعبون أصحاب إمكانات كبيرة والأكثر استقرارًا من الجانب الفني.

07 ماذا تعرفين عن الكرة السعودية؟

في الحقيقة لا أعرف كثيرًا عن الكرة السعودية، ولكن تابعت مباريات المنتخب السعودي خلال مشاركته في مونديال روسيا وهناك بعض العناصر المميزة، كما يوجد لاعبون انضموا إلى فرق إسبانية ولكن لم تتح لهم الفرصة الكافية حتى أحكم على مستواهم.

08 من لفت نظرك من اللاعبين في المونديال؟

رقم 17 "تيسير الجاسم" ورقم 13 "ياسر الشهراني".

09 هل تعرفين الكثير عن الدوري السعودي؟

لم أتابع مباريات الدوري السعودي، ولكن أعرف جيدًا ألبرتو بوتيا "لاعب الوحدة" وهو مدافع جيد منذ أن كان لاعبًا في برشلونة وإشبيلية، وكذلك لويس جارسيا الذي تعاقد أخيرًا مع نادي الشباب.



1.7 مليون يتابعون
معالم جدة من حسابات الريال

- معالم جدة
- 1.7 مليون مشاهدة
- 4 حسابات
- 8 تغريدات

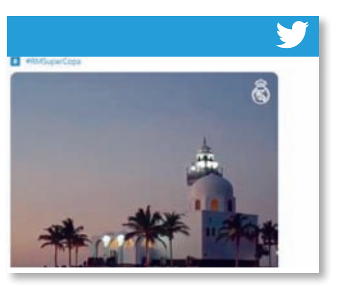
الرياض ـ أسعد حسن

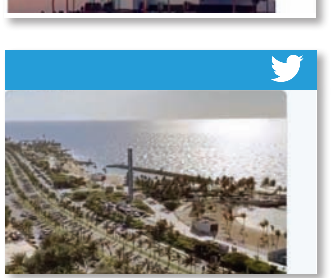
وثقت حسابات ريال مدريد عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بعض معالم مدينة جدة من خلال تغطيتها لرحلة الفريق الأول لكرة القدم في جدة وتنقلاته من المطار إلى الفندق والملاعب.

وتضمنت الفيديوهات الكورنيش ومسجد الرحمة "العائم"، بجانب بعض الأبراج المطلة على الكورنيش، مع شرح للمتابعين عنها.

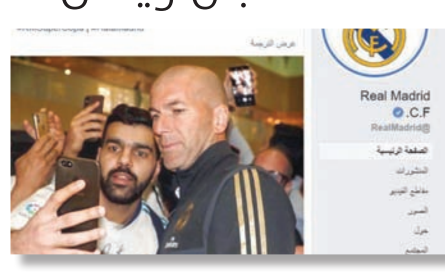
كما تضمن أحد الفيديوهات تلاوة إمام مسجد الرحمة للقرآن الكريم في صلاة المغرب أمس.

وحظيت الفيديوهات بتفاعلات كبيرة من متابعي الحسابات الأربعة "الإسبانية، اليابانية، العربية، الإنجليزية" بلغت 1.7 مليون: مشاهدات للفيديو والتغريدة، بجانب الرتويت والتفضيل والردود.





استقبال زيدان



نشر حساب ريال مدريد على موقع فيسبوك صورًا من الاستقبال الكبير الذي قوبل به الفرنسي زين الدين زيدان مدرب الفريق في جدة.

وعلق الحساب بقوله "المدرب يشعر بالامتنان للسعودية".

لقاء المشجعين



بث حساب فالنسيا الإسباني على يوتيوب لقاءات مع بعض مشجعي الفريق في جدة، وسبب انتمائهم له. وتم تصوير اللقاءات على كورنيش جدة، وحظيت بنحو 30 ألف مشاهدة.

جبيرة بوجبا



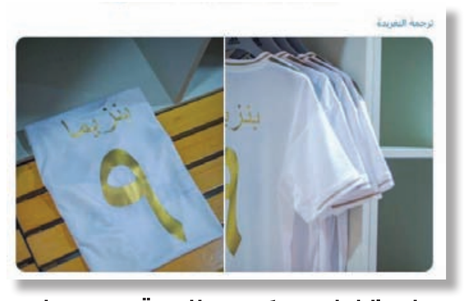
شارك الفرنسي بوجبا لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي متابعيه في إنستجرام لحظة وضع طبيب النادي الجبيرة في رجله بعد اجراءه عملية جراحية.وعلق اللاعب بقوله" لست متاكداً بأنني أفقت من التخدير أم لا.. كل شي على ما يرام".

فرحة نصراوي



بث حساب نادي النصر على سناب شات مقطع فيديو لاستقبال اللاعبين لأحد الأطفال الصغار من مشجعي النادي. وظهر الطفل سعيدًا بتوقيع اللاعبين له على قميص الفريق، فيما كان البرازيلي جوليانو يتحدث معه باللغة العربية.

قميص بنزيمة



وضع الفرنسي كريم بنزيمة عبر حسابه على تويتر صورة للقميص الذي يرتديه أمام فالنسيا.

وظهر اسم اللاعب ورقمه باللغة العربية.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

أتلتيكو والاتحاد..
ذكريات طيبة



الرياض ـ الرياضية

استعاد نادي أتلتيكو مدريد من خلال حسابه في "تويتر" ذكريات زيارته الماضية إلى جدة. ونشر الحساب صورًا للمباراة التي جمعت الفريق مع الاتحاد وعلق عليها بقوله "نحن سعداء لزيارة جدة من جديد.. في 30 ديسمبر 2016 لعبنا مباراة أمام الاتحاد نحتفظ بذكريات طيبة عنها". ورد حساب الاتحاد على التغريدة بقوله "مرحبا بكم من جديد"

«طيران ناس» ينقل 7.6 مليون مسافر خلال 2019

الرياض . الرياضية

حقق طيران ناس، الناقل الجوي السعودي والطيران الاقتصادي الرائد في منطقة الشرق الأوسط، خلال العام الماضي 2019، سلسلة إنجازات تؤكد ريادته للطيران الاقتصادي في المنطقة، وذلك من خلال سعيه الدائم إلى تطوير أسطوله والتوسع باتجاه وجهات طويلة المدى، إلى جانب تقديمه أفضل الخدمات بأسعار تنافسية وهو ما انعكس بشكل مباشر على نسبة المسافرين، التي شهدت ارتفاعًا. وصرّح بندر المهنا، الرئيس التنفيذي للشركة، بأن عدد المسافرين الذين تم نقلهم بواسطة "ناس" خلال عام 2019 بلغ نحو 7.6 مليون مسافر، بنسبة نمو 15 في المائة عن العام الماضي.

تدشين

شركة تسوشو جمجوم بائعا لشاحنات هينو

الرياض . الرياضية



أعلنت شركة تويوتا تسوشو اليابانية رسمياً تدشينها شركة تسوشو جمجوم للتجارة كأول بائع جملة وتجزئة ياباني معتمد لشاحنات هينو اليابانية في المملكة العربية السعودية. جاء ذلك خلال حفل كبير نظمته شركة تسوشو جمجوم في قاعة الكريستال بفندق كراون بلازا في جدة، وتم عبره إعلان مشاركة شركة هينو في رالي داكار 2020 تحت اسم "فريق هينو سوجاوارا"، والذي تستضيفه السعودية في أول جولة له على مستوى قارة آسيا، في الفترة من 5 إلى 17 يناير.

وخلال الحفل الذي شهد حضوراً كبيراً من قبل المهتمين ورجال الإعلام، رحّب ساسي مدير عام قطاع السيارات في شركة TTC "شركة تويوتا تسوشو" بالجميع، معرباً عن سعادته بوجوده في السعودية للمشاركة في الحدث التاريخي لانطلاقة رالي داكار للمرة الأولى في السعودية.

أوليس ناردين

تطلق أحدث إصدارات «دايفر»

دبي . الرياضية

كشفت "أوليس ناردين"، الاسم السويسري الرائد في صناعة الساعات الفاخرة، عن إطلاق أحدث إصداراتها من مجموعة ساعات "دايفر" الشهيرة، حيث أبدعت الدار في تقديم تحفة فنية تتماشى مع تراث العلامة في مجال الملاحة البحرية وقيم الابتكار التي تتبناها. وأضافت العلامة إلى مجموعتها فرداً جديداً مستوحى من قرش المطرقة، وهي ساعة "دايفر كرونوجراف 44 ملم همرهيد" المبتكرة وفق أعلى درجات الدقة والاهتمام بالتفاصيل، لتقدّم إبداعاً يحلم به عشاق الساعات في كل مكان.

ويتميّز هذا الإصدار المحدود بـ300 قطعة فقط بنقش محفور لسمكة قرش المطرقة على الغطاء الخلفي للعلبة، في إشارة ذكيّة لنموذجين قديمين من ذات الفئة، "دايفر جريت وايت 44 ملم" و"دايفر بلو شارك 42 ملم".

الرياضية المبوبة

الرياض	جدة	الدمام	مكة
0504330404	0502252794	0502964436	0503529765

مفقودات.. مفقودات

يعلن / ـ محمد عبد القادر احمد العبيدي عن فقدان لوحتي سيارة هونداي سنتافيه موديل 2012 رقم اللوحة ب ك س 4399 يرجى ممن يجها تسليمها لمرور جدة مشكورا .

يعلن / ـ فريد عالم عبد القدوس بنجلاديشي الجنسية اقامة رقم 2172409241 عن فقدان رخصة قيادة واسطة بحرية رقم 3495 صادرة من حرس الحدود قيادة منطقة مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ـ علي احمد حبيب ال رحمن بنجلاديشي الجنسية اقامة رقم 2210357766 عن فقدان رخصة صيد اسماك رقم 041551ـ6 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ـ فريد عالم عبد القدوس بنجلاديشي الجنسية اقامة رقم 2172409241 عن فقدان رخصة صيد اسماك رقم 041551ـ5 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ـ احمد اللّه حسين بنجلاديشي الجنسية اقامة رقم 2172406544 عن فقدان رخصة صيد اسماك رقم 041551ـ4 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ـ حسن نبيل حسن عيسى الحرتاني فلسطيني الجنسية عن فقدان شهادات ميلاد ابنائهـ امير حسن رقم الشهادة 11461 - نبيل حسن رقم الشهادة 260526 ـ لين حسن رقم الشهادة 288949 - اماني حسن رقم الشهادة 12ـ1479 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

يعلن / ـ نبيل حسن عيسى الحرتاني فلسطيني الجنسية اقامة رقم 2025570454 عن فقدان شهادة ميلاده وكذالك فقدان شهادة ميلاد ابنه ـ حسن نبيل 606ـم س1 صادرة من السعودية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

تقدمت لادارة الاحوال المدنية في محافظة عفيف المواطنة ـ لولي مجاهد عادي الخراص العتيبي سجل مدني 1050154523 حفيظة 6695 تاريخ 8ـ11ـ1406هـ مصدرها عفيف مفيدة ان حفيظة نفوسها فقدت يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بمحافظة عفيف او اقرب ادارة احوال مدنيه له لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيلر صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن / ـ الطيب يوسف علي الخضمي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 07346954 والصادر من اليمن في 21ـ5ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0537472665 مشكورا .

يعلن / ـ مكتب الاحوال المدنية النسوي بمحافظة الدرعية بتعديل الاسم الاول لصاحب البيانات التالية : الاسم أماني حمود عبد الرحمن الاحمري سجل مدني 1041328525 من أماني الى ألاماني ليصبح الاسم بعد التعديل : ألاماني حمود عبد الرحمن الاحمري وللاحاطة جرى النشر .

تعلن / ـ دلال محمد سالم بوخمي يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم 03879123 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / ـ امير قادر حسين عزيز الرحمن الجنسية ميانمار عن فقدان رخصة اقامته رقم 2347285864 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تقدمت لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنة ـ شريفه عزيز محمد العمري سجل مدني 1064166034 حفيظة 212637 تاريخ 7ـ5ـ1423 هـ مصدرها جدة بطلب تعديل اسمها من : شريفه عزيزمحمد العمري الى : شهد عزيز محمد العمري فمن له معارضة على ذالك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان .

تقدم الى مكتب الاحوال المدنية بالرياض ـ خالد محمود حسن حجاج طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد ل ـ خالد رقم الشهادة 761ـأ تاريخ 1399هـ مصدرها الرياض فعلى من يجدها ان يقوم مشكورا بتسليمها لادارة الاحوال المدنية بالرياض او اقرب ادارة احوال مدنية .

يعلن / ـ RABBY MIAH ALTAF HOSSEN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BC0886689 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

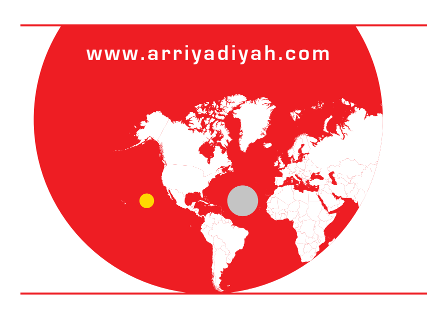
يعلن / ـ سلطان وصل اللّه الجميعي عن فقدان رخصة محل باسم ـ مؤسسة سلطان وصل اللّه الجميعي للمقاولات رقم الرخصة 00834ـ427 صادرة من بلدية وسط الدمام يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ـ معاذ محمد قايد قاسم الحداد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 004421875 صادر من اليمن في 2ـ1ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات مشكورا .

يعلن / ـ نيادي كونو عبد البشير هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم S9852405 صادر من جدة في 29ـ1ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات مشكورا .

يعلن / ـ رشيد فاليال بوتيا بوريال هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم S 8729806 صادر من جدة في 13ـ7ـ2018م يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات مشكورا .

الرياضية
الخميس 14 جمادى الأولى 1441هـ
09.01.2020 العدد 11789



كوليبالي يعزز هجوم الساحلي

تونس - رويترز

ضمَّ النجم الساحلي التونسي، أمس، سليمان كوليبالي، المهاجم الإيفواري، إلى قائمته المشاركة في المباريات المقبلة في دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم.
وقال قيس عاشور، المتحدث باسم النادي: "قيَّدنا سليمان كوليبالي في القائمة الإفريقية، وقد أصبح مؤهَّلًا للعب مع الفريق في المباريات المقبلة في البطولة القارية". ويحل النجم الساحلي ضيفًا على الهلال السوداني السبت المقبل.

كونتي
يدخل التاريخ بـ 100 انتصار

الرياض - الرياضية

حقق أنطونيو كونتي، مدرب إنتر ميلان، رقمًا تاريخيًّا بعد قيادته فريقه إلى الفوز على نابولي 3-1 في الجولة الـ 18 من الدوري الإيطالي.
وذكر موقع "توتو ميركاتو"، أن كونتي أصبح أسرع مدرب في كرة القدم الإيطالية، يصل إلى 100 انتصار في الكالتشيو.
وأضاف أن "كونتي حقق انتصاره الـ 100 في مباراته رقم 145 فقط في الدوري الإيطالي مع يوفنتوس والإنتر".
وأشار إلى أن المدرب الإيطالي تفوَّق على العديد من المدربين المخضرمين بعد كسره رقم كارلو كاركانو الذي حقق في الفترة من 1929 إلى 1934، 100 انتصار في 168 مباراة.
كما تفوَّق أيضًا على ماوريسيو ساري، الذي قاد إمبولي، ونابولي، ويوفنتوس، وحقق 100 انتصار في 169 مباراة.
وختم بأن كونتي تفوَّق أيضًا على كلٍّ من فابيو كابيلو، وكارلو أنشيلوتي، حيث وصلا إلى 100 انتصار في 180 و185 مباراة على الترتيب.

أنطونيو كونتي
- العمر: 50 عامًا
- الجنسية: إيطالي
- أشرف على 6 فرق إيطالية
- بدأ التدريب عام 2006 مع نادي أريزو الإيطالي
- درَّب المنتخب الإيطالي لمدة عامين



صورة التقطت أمس للألماني يورجن كلوب مدرب ليفربول والياباني تاكومي مينامينو المنضم حديثًا إلى "الريدز" قبل دخول حصة تدريبية للفريق استعدادًا لمواجهة توتنهام هوتسبير السبت المقبل في الجولة الـ 22 من الدوري الإنجليزي (الأوروبية)

توتنهام
يفقد سيسوكو

لندن - الفرنسية

خسر فريق توتنهام الإنجليزي لكرة القدم موسى سيسوكو، لاعبه الفرنسي، لمدة ثلاثة أشهر بعد خضوعه لعملية جراحية في ركبته اليمنى، ستبعده عن التدريبات حتى إبريل المقبل.
وجاء في بيان على موقع النادي، أن "سيسوكو خضع لعملية جراحية في الرباط الجانبي لركبته اليمنى"، مشيرًا إلى أن "الفريق الطبي يتوقَّع عودته إلى التدريبات أوائل إبريل".
وتعرَّض الدولي الفرنسي للإصابة خلال خسارة "سبيرز" 0-1 أمام مضيفه ساوثمبتون في الجولة الـ21 من الدوري.

موسى سيسوكو

العمر	لعب	سجل
30	26	2

الوحدة
يضم إسماعيل

أبو ظبي - رويترز

وقَّع نادي الوحدة، المنافس في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم، أمس، مع خميس إسماعيل، لاعب الوصل السابق، لمدة موسمين ونصف الموسم.
وأعلن الوصل إنهاء تعاقده مع لاعب الوسط البالغ من العمر 30 عامًا.
وكتب الوصل في بيان عبر حسابه في تويتر: "الوصل ينهي تعاقده مع خميس إسماعيل بالتراضي، ويوجِّه له الشكر على الفترة التي قضاها في صفوف الفريق".
في المقابل، نشر حساب الوحدة في تويتر، أمس، صورةً لإسماعيل، يوقِّع على عقده الجديد مع النادي.

برشلونة
يتجاهل سواريز

الرياض - الرياضية

كشف تقرير صحافي إسباني عن موقف إدارة برشلونة من تجديد عقد لويس سواريز، المهاجم الأوروجوياني، خلال الفترة المقبلة.
سواريز، الذي سيُكمل عامه الـ 33 في يناير الجاري، يرتبط بعقد مع برشلونة حتى يونيو 2021، وقد انضم إلى صفوفه في 2014 قادمًا من ليفربول الإنجليزي في صفقة، بلغت قيمتها 81 مليون يورو.
وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإنه على الرغم من السجل التهديفي المميز لسواريز، إلا أن برشلونة لن يتواصل مع وكيل اللاعب لتجديد عقده.
وقالت: "يهدف برشلونة في الوقت الجاري إلى التعاقد مع مهاجم من الطراز العالمي".
وأفاد التقرير، بأن عقد سواريز ينتهي وهو في الـ 34 من عمره، وهذه السن مناسبة للعب في دوريات أقل حدة، مثل الدوري الأمريكي، حيث تلقى أخيرًا عروضًا عدة.



عيد الثقيل
e.althaqil@gmail.com

أحلام زرقاء
لا تتوقف

على الرغم من تحقيقهم الكأس الآسيوية، ومشاركتهم في كأس العالم للأندية، وحلولهم رابعًا في البطولة الكبرى، وعودتهم بقوة للمنافسة المحلية، وتقليصهم الفارق مع المتصدر النصر، إلا أن الهلاليين لم يركنوا لذلك، وبدؤوا فعليًّا التجهيز منذ الآن للموسم المقبل للحفاظ على مكتسبات الفريق.

ابن نافل، الرئيس الصامت، يوقِّع أمس صفقة مميزة مع الدولي مد اللّه العليان، لاعب التعاون والمنتخب السعودي، ليكون منافسًا للبريك في الجهة اليمنى، ويفاوض أندية أخرى لاستقطاب لاعب محلي آخر منذ الآن.
حين تشاهد العمل الإداري في الهلال لا تستغرب حقيقةً لماذا أصبح هذا الفريق المنافس الثابت على البطولات في السعودية في العقود الماضية، بينما يتبدَّل منافسوه كل عام، فالثقافة الزرقاء لا تشبع من الذهب، ولا تكتفي بصعود المنصات أيًّا كانت المنصة، محليَّةً أم خارجيةً، فيما تجد كثيرًا من الأندية الأخرى، تتغنَّى بإنجازات مضت عليها عقود، وتحتفي بأي منجز وإن كان على مستوى المناطق لتضيفه إلى رصيدها في محاولة للاقتراب من هذا الهلال.
الهلال المكتمل بأجانب مميَّزين، ونجوم محليين، ودكة بدلاء قد لا يوجد لها مثيل في المنطقة العربية، لا يزال يبحث عن النجوم، ولا يزال يستشعر أي ثغرة في صفوفه حتى وإن كانت ستحدث مستقبلًا، في الوقت الذي تشاهد فيه بقية الأندية، باستثناء جاره النصر، تبدِّل في لاعبيها الأجانب خلال الفترة الشتوية، وتحاول ستر عيوب لا تنتهي، لذا يبقى الهلال ثابتًا ومنافسوه متحركون.
في ثقافة الهلال الذهبية والمختلفة، البطولات لا تتوقف، ولا يمكن عدم المنافسة على البطولة مهما تعددت البطولات وتقاربت. ظن الجميع أن جماهير الهلال ستكتفي بالعالمية، وتحقيق البطولة الآسيوية المستعصية، لكنهم ما لبثوا وعادوا ليطالبوا بكل بطولة، فلا الخروج من كأس الملك مقبول لديهم، ولا الابتعاد عن لقب الدوري.
الحلم العالمي لم يتوقف لديهم، هاهم يتحدثون عن العالمية المقبلة، ويجهزون فريقهم لها من الآن. بطولة واحدة لا تكفي، ومشاركة عالمية وحيدة لا تغنيهم ولا تجعلهم يتغنون بها، الأحلام لديهم لا تتوقف، كلما تحقق حلم، حلموا بآخر أصعب من سابقه.
هي ثقافة من الصعب تدميرها، أو القفز فوقها مهما كانت الضغوط، ومهما كانت التحديات، لا تبريرات ضغط المباريات تمنعهم من أحلامهم، ولا الأخطاء التحكيمية يعلِّقون عليها فشلهم، وأمام البطولة لا يعترفون بأي عائق، ولا يتلفَّتون إلى تبرير أو مبرر، وحده الذهب يسكنهم ولا يريدون رحيله.

توران
يعود بعد عامين

إسطنبول - الفرنسية

توران

أنهى التركي أردا توران، أمس، فترة الإعارة إلى فريق باشاك شهير، وسيعود إلى برشلونة بعد قضاء عامين في إسطنبول، تصدَّر خلالهما العناوين لسلوكه العنيف داخل المستطيل الأخضروخارجه.
وجاء في بيان النادي "خلال اجتماع أمس، طلب أردا توران من جوكسيل جوموسداج، رئيس النادي، الرحيل لكتابة فصل جديد في مسيرته". مشيرًا إلى أن الرئيس وافق على طلبه.
وانضم توران "32 عامًا" إلى نادي باشاك شهير في يناير 2018 معارًا من برشلونة، الذي عانى في إيجاد مكان له في التشكيلة الأساسية فيه منذ انضمامه إليه من أتلتيكو مدريد صيف 2015.
وشارك توران في 39 مباراة فقط في جميع المسابقات مع باشاك شهير، الذي فشل في الفوز بأي لقب في الموسمين الأخيرين، واكتفى بالحلول وصيفًا لغلطة سراي في الدوري الموسم الماضي بفارق نقطتين.

فيدرير ونادال
يدعمان ضحايا سيدني

سيدني - رويترز

أعلن منظمو بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، أمس، أن روجر فيدرير، ورفاييل نادال، وسيرينا وليامز، سيشاركون مع عدد من اللاعبين الآخرين في مباراة استعراضية قبل انطلاق بطولة أستراليا، يناير الجاري، لجمع أموال بهدف دعم جهود الإغاثة لمواجهة حرائق الغابات في البلاد.
والتهمت النيران ما يزيد عن 10.3 مليون هكتار "25.5 مليون فدان"، وأودت بحياة 26 شخصًا، ودمرت أكثر من ألف منزل، إضافة إلى نفوق أعداد كبيرة من الحيوانات.
وسيتم التبرع بحصيلة المباراة، التي تستغرق ساعتين ونصف الساعة، وتجرى في 15 يناير الجاري على ملعب رود ليفر باسم "حملة أستراليا المفتوحة للإغاثة"، بالكامل لجهود الإغاثة، ويبلغ سعر التذكرة 54 دولارًا أستراليًّا.


صورة التقطت أمس للإسباني رافاييل نادال ومواطنه بابلو كارينو يحتفلان بعد فوزهما في مباراة الزوجي أمام بن ماكلشلان وجو سويدا من اليابان خلال اليوم السادس من بطولة كأس رابطة التنس للمحترفين في أستراليا (الأوروبية)

باريس
يتمسك بكافاني

باريس - الفرنسية


كافاني

أوضح الألماني توماس توخيل، مدرب فريق باريس سان جيرمان، أن ليوناردو، المدير الرياضي لنادي العاصمة الفرنسية، يعارض انتقال الأوروجوياني أدينسون كافاني، هدَّاف الفريق، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًّا.
وقال توخيل في مؤتمر صحافي، أمس: "لدينا الرأي ذاته. كلانا لا يحب التغيير خلال الميركاتو الشتوي".
وأضاف "يملك ليوناردو خبرة كبيرة، ويعرف كيفية الفوز بالألقاب، وما هو مهم من أجل تحقيق ذلك. نريد الفوز بأكبر عدد ممكن من الألقاب، لذا نريد فريقًا كبيرًا".
وينتهي عقد كافاني، أفضل هدَّاف في تاريخ باريس سان جيرمان بـ 198 هدفًا، نهاية الموسم الجاري، وبحسب إذاعة "مونتي كارلو" فقد توصَّل اللاعب إلى اتفاق مع أتلتيكو مدريد الإسباني للانتقال إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية لموسمين ونصف الموسم.



الرياضية
الخميس 14 جمادى الأولى 1441هـ
09.01.2020 العدد 11789



صورة التقطت أمس لأصيل أبو بكر سالم أثناء أداء وصلته الغنائية في جلسات سمرات الرياض ضمن فعاليات موسم الرياض الذي تنظمه الهيئة العامة للترفيه (المركز الاعلامي - الهيئة العامة للترفيه)

أحلام وأصيل
يعيدان ذكرى أبو بكر سالم في الثمامة

المكان	التوقيت	الحضور	الفنانون المشاركون
محمية الملك خالد الملكية في الثمامة	09:00 مساءً إلى 02:00 صباحًا	2000	أحلام وأصيل أبو بكر

الرياض - هديل البريكي

أعادت أحلام، وأصيل أبو بكر ذكرى الراحل أبو بكر سالم، الفنان السعودي، عبر دويتو غنائي، جمعهما في إحدى "جلسات سمرات الرياض" في الثمامة، كما قدَّما أغنيات للفنان الراحل وسط تفاعل كبير من الجمهور، منها "يا زارعين العنب، كما الريشة".

وفي المؤتمر الصحافي، أعربت أحلام عن سعادتها بالمشاركة للمرة الأولى في حفلات موسم الرياض، وقالت: "جلسات الثمامة متميزة بكامل تفاصيلها، خاصةً ديكوراتها. دائمًا ما أرغب في الغناء في مثل هذه الجلسات". وتألقت أحلام خلال الحفلة بالقفطان المغربي، وقدَّمت عددًا من أغنياتها لمدة أربع ساعات متواصلة، كما كشفت في الجلسة عن مشاركتها في حفلة غنائية في الرياض، لكنها لم تحدد أي تفاصيل للموعد. بينما أعرب أصيل أبو بكر عن شكره للهيئة العامة للترفيه لاختياره للمشاركة في جلسات الثمامة، وقدَّم عددًا من أغنياته، منها أغنية أبو بكر سالم، والده، هي "بشل حبك معي". وكان أصيل كان قد شارك في حفلات موسم الرياض، وتحديدًا في مركز الملك فهد الثقافي، مع بلقيس، وأحمد فتحي.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

جدة كذا..
ميسي وسوبر

في عام 2005 قررنا كأصدقاء الذهاب لحضور مباراة كأس السوبر الإسباني، جمعت برشلونة وريال بيتيس.. حضور المباريات في الملعب لا يقارن بمتعة مشاهدتها على الشاشة.. الفارق كبير..

انتهينا من التخطيط وبدأت رحلة التنفيذ.. البحث عن موعد مناسب للطيران والعروض الخاصة وأسعار الفنادق ،شريطة أن تكون قريبة من ملعب الكامب نو في برشلونة حيث المباراة.. رؤية ميسي ورفاقه هدفنا.. تشبعنا من المشاهدة في التلفاز، نريد أن نكحل أعيننا برؤية أحد أفضل من ركل كرة القدم في تاريخ المستديرة الساحرة..

التكلفة بدت مرتفعة.. والأسعار في العلالي.. المباراة بالنسبة للإسبان فرصة من أجل الاستفادة ماديًّا من السيّاح أمثالنا.. بعض أصدقائي تراجع عن الفكرة والآخر واصل فيها.. طلبنا أسعار تذاكر دخول المباراة فكانت الصدمة.. تضاعفت أكثر من مرة.. وصل بها الحد أن تكون أعلى من سعر تذكرة الطيران ذهابًا وإيابًا.. هنا الاعتذار من أصدقائي لم يكن من بعضهم بل تحول إلى الأغلبية.. دفع أكثر من 20 ألف ريال للشخص الواحد من أجل حضور مباراة واحدة فقط أمر مبالغ فيه.. ألغينا الفكرة فورًا.. فتحولت الـ20 ألف ريال إلى قطة 20 ريالاً لشراء "كبسة بخاري" ومشاهدة المباراة في الاستراحة عبر الشاشة..

بعضنا لم يكن لديه مانع في دفع مبلغ التكلفة من أجل الحضور في الملعب، لكنه في نهاية المطاف تذكر وعثاء السفر وعناءه فرفض الفكرة، ودفع معنا قطة البخاري.. حضور مباريات الأندية الأوروبية تشكل أكبر ترفيه للكثير من عشاق كرة القدم، لذا نجد عروض حضور المباريات تتصدر مكاتب السفر والسياحة.. والإعلانات تغزو وسائل التواصل الاجتماعي.. والإقبال يتضاعف عليهم.. "عزيمة" حضور المباريات عند بعضهم تفوق "عزيمة" وليمة البخاري.. ومع مرور الأزمنة، تبدل الحال..

فاستمراره من المحال.. أصبحت المكاتب السياحية في إسبانيا وبعض الدول الأوروبية تبث عروضًا وإعلانات لحضور السوبر الإسباني في المملكة العربية السعودية.. حسابات وسائل التواصل الاجتماعي في أوروبا المهتمة بكرة القدم تعلن مغريات من أجل مشاهدة السوبر في جدة..

أربعة أندية إسبانية.. برشلونة، ريال مدريد، فالنسيا، أتلتيكو مدريد.. يتنافسون على السوبر الإسباني على أرض المملكة.. هذا العمل الجبار يبرهن على أن بلادنا قادرة على استضافة أهم المنافسات العالمية.. وليس كرة القدم فحسب، بل بقية الألعاب الأخرى.. نعم السعودية حاليًا باتت قبلة المنافسات العالمية..

كل الشكر للهيئة العامة للرياضة ـ بقيادة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل ـ على ما تقدمه لهذا الوطن الغالي من بوابة الرياضة..

الحكمي يطرب
ليالي الدراعة

الرياض - هديل البريكي

أطرب إبراهيم الحكمي، الفنان، الحضور في ليالي الدراعة في منطقة البوليفارد ضمن احتفالات شتاء الرياض، حيث قدم عددًا من أغانيه.

وأعرب الحكمي عن سعادته بهذه المشاركة، وقال: "أقدم شكري لكل مَن أسهم في إنجاح موسم شتاء الرياض بداية من الهيئة العامة للترفيه، وتركي آل الشيخ، رئيسها". وكان إبراهيم قد شارك سابقًا في سمرات الرياض مع خالد الملا وبديع مسعود.

يذكر أن ليالي الدراعة تستقبل زوارها من الـ 02.00 ظهرًا حتى الـ 02.00 صباحًا، وتقدم الأكلات النجدية الشعبية، وتوفر الجلسات الطربية مع عدد من الفنانين السعوديين والخليجيين.

صورة التقطت أمس للحكمي في ليالي الدراعة تصوير: وائل حكمي

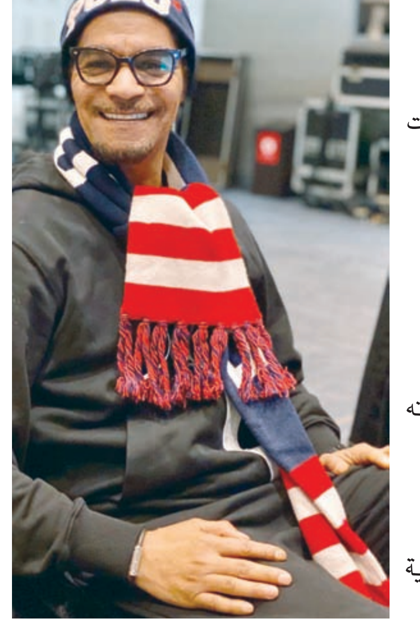
غدا.. ليلة الصقر..
ومفاجأة تنتظر الجمهور

الرياض - الرياضية

تستعد الهيئة العامة للترفيه لتنظيم حفل تكريم لرابح صقر، أحد عمالقة الفن في السعودية، غدًا، في مسرح محمد عبده في بوليفارد الرياض تحت مسمَّى "ليلة صقر الأغنية الخليجية".

وستشهد الحفلة الاستثنائية تقديم رابح إبداعاته الغنائية فيها، كما تضم معرضًا خاصًّا عن الفنان السعودي، يستعرض نشأته، ومراحل حياته، ومسيرته الفنية العريقة، إضافة إلى صور وذكريات حصرية لم تُنشر من قبل، والجوائز التي نالها خلال مشواره الفني المتميز، وبعض مقتنياته الشخصية القيِّمة، وسيتم عرضها بطريقة إبداعية رائعة.

وتتيح "ليلة صقر الأغنية الخليجية"، للمرة الأولى في السعودية، لمحبي رابح صقر فرصة اقتناء آلته الموسيقية المحببة إليه "العود" من خلال مزاد علني في الحفلة.



صورة التقطت أمس لرابح صقر أثناء البروفة تصوير: فواز السنيد

وقال رابح عن هذا العود: "يُعد من أصدق أصدقائي. لحنَّت به أغنية أنت ملك، والنجم البعيد، وعلي كيفك، والصمت، وكذلك أغنية عبد المجيد عبد اللّه واللّه فاضي، والعديد من الأغاني الشهيرة، لذا له مكانة كبيرة لدي، ويرافقني منذ بدأت مسيرتي الفنية".

سمرات الرياض..
تجمع راشد ونبيل

سمرات الرياض

المكان	الفنانون	التوقيت
محمية الملك خالد الملكية في الثمامة	راشد الماجد نبيل شعيل شما حمدان	09:00 مساءً

الرياض - الرياضية

يُحيي الفنانون راشد الماجد، وشمة حمدان، ونبيل شعيل، حفلةً غنائية، اليوم، ضمن فعاليات سمرات موسم الرياض في منطقة "صحاري سيتي" في محمية الملك خالد، وأعلنت الجهة المنظِّمة نفاد جميع التذاكر بعد ساعات من طرحها للبيع.

يذكر أن الهيئة العامة للترفيه كرَّمت راشد الماجد بـ "ليلة السندباد" ضمن "ليالي الأساطير" على مسرح فنان العرب محمد عبده في منطقة الرياض بوليفارد، وقد حظيت تلك الحفلة بحضور جماهيري غفير وغير مسبوق. كذلك، أحيا الكويتي نبيل شعيل حفلةً غنائية مميزة بمشاركة الفنانة نوال الكويتية ضمن موسم الرياض في ليلة طربية كويتية، تغزَّل فيها شعيل بالعاصمة السعودية وجمهورها قائلًا: "موسم الرياض، أصبح حديث العالم، واليوم تحقَّق حلمي بالغناء أمام جمهور الرياض الحبيب".

الماجد

شعيل

63 فعالية
في مهرجان الغضا

مهرجان الغضا

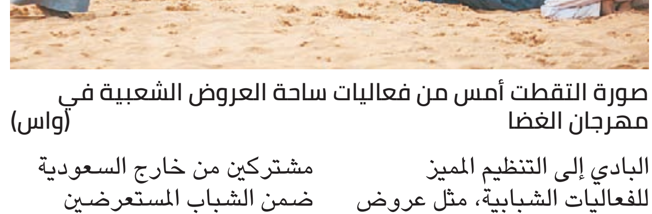
63	الدورة	الضيف
فعالية متنوعة	الـ 18 للمهرجان	جمهورية مصر العربية

عنيزة - واس

تواصلت فعاليات مهرجان الغضا في يومه السادس بعروض في ساحة العروض الشعبية، أمس، وعروض الجناح المصري "ضيف المهرجان"، وسط حضور عدد كبير من الزوار، سجَّلوا رقمًا قياسيًّا، من داخل محافظة عنيزة وخارجها، والأشقاء من دول مجلس التعاون الخليجي، الذين تابعوا 63 فعالية متنوعة، تناسب جميع الفئات العمرية.

وشهد المهرجان زيارة شباب عمانيين، أثنوا على فعالياته، حيث أبدى عبد الرحمن البادي إعجابه بالدعم الكبير الذي يُقدَّم للأسر المنتجة في المهرجان، فيما أبدى نايف العلوي إعجابه بالخدمات الطبية المميزة والتوعية المتكاملة التي تقدمها الجهات الطبية والصحية في الموقع للزوار.

بينما أشار مواطنهما سعيد البادي إلى التنظيم المميز للفعاليات الشبابية، مثل عروض السيارات "الدرفت" التي جذبت المئات من محبي السيارات للاطلاع عليها يوميًّا، ووجود مشتركين من خارج السعودية ضمن الشباب المستعرضين بالسيارات، ما أعطى صدى كبيرًا للمهرجان في مواقع عدة خارج البلاد.



صورة التقطت أمس من فعاليات ساحة العروض الشعبية في مهرجان الغضا (واس)

فعاليّات
faaliat.sa

الفعالية	تاريخ البداية	تاريخ النهاية	المدينة	الموقع	الوقت
مهرجان الحريق للحمضيات	2020.1.2	2020.1.8	الرياض	محافظة الحريق	9.30ص - 9.00م
معرض العائلة السعودي	2020.1.2	2020.1.31	الرياض	الرياض جاليري	4.00م - 11.00م
مهرجان عبق الماضي 2	2020.1.2	2020.1.31	الرياض	حي حطين - الثغر بلازا	4.00م - 12.00ص
مسرحية الذيب في القليب	2020.1.20	2020.1.18	الرياض	واجهة الرياض	
فوت بارك	2019.10.20	2020.1.18	الرياض	رياض ونتر وندر لاند	4.00م - 12.00ص
حديقة الثلج	2019.10.25	2020.1.15	الرياض	رياض ونتر وندر لاند	4.00م - 12.00ص
مهرجان شارع الفن	2020.1.5	2020.1.20	الرياض	مركز الملك عبد الله المالي	4.00م - 11.30م

faaliat faaliat.sa

حفلات الترفيه

حالة التذاكر: نفدت
التاريخ: 10 يناير
ليلة الصقر
الموقع: مسرح محمد عبده
22000

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 13 يناير
ماجد المهندس
فؤاد عبدالواحد
الموقع: مركز الأمير سلطان في جازان

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 15 يناير
حسين الجسمي
عايض
الموقع: ملعب الملك عبد الله في بريدة

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 17 يناير
خالد عبد الرحمن
أنغام





الموقع: ملعب الملك عبد الله في بريدة

الرياضية
الخميس 14 جمادى الأولى 1441هـ
09.01.2020 العدد 11789

رولز رويس تبيع 5152

الرياض . الرياضية

أعلنت شركة رولز رويس البريطانية، تحقيق رقم قياسي في مبيعاتها السنوية خلال 2019، بعدما سلّمت عملاءها 5152 سيارة أثناء العام.

وقدَّرت الشركة الزيادة في المبيعات خلال 2019 مقارنة مع 2018، بنسبة 25 في المئة.

وتعليقًا على هذه النتائج، أوضح تورستن مولر أوتفوس، الرئيس التنفيذي للشركة قائلًا: "هذا الأداء يشكّل مستوى عاليًا جديدًا مقارنةً بأي نجاح في المبيعات تم تحقيقه خلال الأعوام الماضية".





صور التقطت لعارف الجنبي ودراجته النارية الخاصة.. تظهر في الأولى متوقفة.. وفي الثانية الجنبي على متنها.. وفي الثالثة خلفية الدراجة المصممة خصيصا لمثل حالته (صور خاصة بالرياضية)

مُقعد يقود فريق دراجات

الجنبي يتحدى الشلل النصفي بهواية الطفولة

عارف أحمد الجنبي

الجنسية	العمر	مقر الإقامة	الهواية
سعودي	35 عامًا	سيهات ـ المنطقة الشرقية	ركوب الدراجات النارية

نوع الدراجة	الفريق المنتمي له
هوندا جولد وينج 2012	"سيهات كارز" و"سيهات بايكرز"

الدمام ـ حسام النصر

استسلم عارف الجنبي، لثوانٍ معدودة، إلى غفوة عنيدة، طاردته على الطريق، أثناء ذهابه بسيارته الخاصة، إلى مقر عمله، قبل نحو 5 أعوام من الآن، وحين استفاق وجد نفسه طريح الفراش فاقدًا الحركة كلية في نصفه السفلي.

الشاب السعودي الذي كان حينذاك في مستهل عقده الرابع، استيقظ على واقع مرير، بعدما تسبَّب انقلاب السيارة في كسر عموده الفقري وقطع حبله الشوكي، ليصبح مجبرًا على قضاء ما تبقى من عمره على كرسي متحرك.

رفض الجنبي، ابن مدينة سيهات، الواقعة على الساحل الشرقي للسعودية، الاستسلام لمشاعر اليأس بداخله، متسلحًا بإصرار وعزيمة هائلين، وساعدته هواية ركوب الدراجات النارية، على الهروب من نفق الإحباط والقنوط.

يعشق الجنبي منذ أن كان في الرابعة عشرة من عمره قيادة الدراجات، وما كانت تلك الإصابة لتثنيه عن مواصلة الاستمتاع بهوايته.

لذلك بعد استقرار حالته، ابتاع الشاب الثلاثيني دراجة نارية مزودة بمحركات يدوية التحكم ومساعدات سفلية، لكي يستطيع السيطرة عليها تمامًا دون الحاجة إلى استخدام ساقيه. وبتلك الدراجة، وهي من نوع هوندا جولد وينج موديل 2012، بات الجنبي قادرًا على ممارسة هوايته المفضلة، والمشاركة في كافة فعاليات رياضة المحركات داخليًا وخارجيًا، سواء مع فريق "سيهات كارز" الذي بات أحد إدارييه، أو "سيهات بايكرز" الذي يحمل عضويته.

صورة التقطت للجنبي عضو فريق سيهات بايكرز مستقلا دراجته الخاصة من طراز هوندا جولد وينج موديل 2012.. ويجلس خلفه أحد زملائه استعدادًا للانطلاق (صورة خاصة بالرياضية)

حادث لا ينسى

حياة مولينز تنتهي بـ «سطحة»



الجنسية	المهنة	الوفاة	السبب
أمريكي	مغنٍ ـ كاتب أغان	1997	صدمة شاحنة

العمر عند الوفاة	أشهر الأعمال	أعوام النشاط
41	Awesome God	1981 ـ 1997



صورة التقطت للمقبرة المدفون فيها مولينز المغني الأمريكي الراحل قبل 23 عامًا (أرشيفية)

الرياض ـ الرياضية

قصَدَ ريتش مولينز، المغني الأمريكي، مدينة ويتشيتا في ولاية كانساس، لحضور حفل موسيقي في جامعتها، برفقة ميتش ماكفيكر، صديقه، في 19 سبتمبر 1997.

استخدم مولينز سيارته الجيب الخاصة للانتقال من بلومنجتون، الواقعة في ولاية إنديانا، إلى ويتشيتا، وخلال الرحلة تجاهل الرفيقان ربط حزام الأمان.

وفي أحد المنعطفات فقد مولينز السيطرة على الجيب، لتختل عجلة القيادة، وتنقلب السيارة طاردة راكبيها إلى الخارج.

في تلك الأثناء، تصادف مرور شاحنة نصف مقطورة "سطحة" خلف سيارة مولينز، غير القادر على الحركة بسبب إصاباته، فصدمته بقوة وأردته قتيلًا على الفور، فيما نجا صاحبه رغم جروحه الخطيرة.

سلينج شوت.. دبّاب على هيئة سيارة

الرياض ـ الرياضية

حيَّرت سيارة ثلاثية الإطارات، نشر مروان محسن، مهاجم منتخب مصر، صورة له بداخلها، جمهور الكرة، بسبب غرابة مظهرها، لكن صحيفة "الأهرام" أنهت الجدل بعدما سردت معلومات عنها. وأفادت الصحيفة المصرية بأن مركبة مروان ليست سيارة، وإنما دراجة نارية فاخرة ثلاثية العجلات، واسمها سلينج شوت Slingshot، تنتجها شركة بولاريس الأمريكية الشهيرة، المتخصصة في تصنيع الدراجات النارية والمركبات الخاصة للسير على الطرق الوعرة.







صورة التقطت لدراجة سلينج شوت الصادرة عن شركة بولاريس الأمريكية (موقع نيو أطلس الأمريكي)

دراجة سلينج شوت

المصنّع	شركة بولاريس الأمريكية
سعة المحرك	2.4 لتر
الدورة / الدقيقة	6200
سعر الفئة الأعلى	29500 دولار

العباس: «الربع» لا تريحني

حوار: حسن ذيبان

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدُّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها.

اليوم يحلُّ صالح العباس، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، ضيفًا هنا ليتحدث عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدتها في حياتك؟
تويوتا هايلوكس.

02
أغلى سيارة امتلكتها؟
لكزس جيب.

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
لامبورجيني.

04
سيارة تكرهها وتعدها "ثقيلة دم"؟
التويوتا جيب "الربع" لا أرتاح لها.

05
صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
أحد زملائي اسمه مبارك، يزين وينظف سيارته طيلة الوقت، وأقول له "ما شاء الله عليك".

06
سيارة هدية.. لمَن تقدمها؟ وما نوعها؟
بنتلي، أقدّمها لوالدي ـ حفظه الله ورعاه.



07
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
قطعًا لا، مع ذلك ينبغي اختيار ألوان دارجة في مجتمعنا.

08
لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟
لأن الشباب في تلك المرحلة يحرصون على لفت الأنظار، والسرعة إحدى وسائلهم، وأنصحهم بالبعد عنها لأنها موت محقق.

09
هل تعتقد أن السيارة تكشف ذائقة الناس؟
ليس بالضرورة، فلكل شخص الحق في اختيار ما يناسبه.

10
هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟
نعم، قبل نحو خمسة أعوام، ولا أعلم حتى الآن كيف نجوت منه، ولكنها عناية الله.

سعد الدوسري
@saaddousari

الدودة الرياضية

تكاد القراءة العامة أن تكون المعضلة الأكبر لدى ثقافة الأسرة. كل من لا يجد موضوعاً للنقاش، يصوّب سهامه على الجيل الذي لا يقرأ، وربما أن معظم حمَلة تلك السهام، لا يقرؤون بالمعنى الحقيقي للقراءة، لكنهم يجيدون في هذا الموضوع، وسيلة لوضع أنفسهم في مقام أعلى من غيرهم!!

إنَّ الذين لا يحبون القراءة، لن يحبوها، مهما حاولنا إقناعهم بضرورتها وأهميتها في بناء الشخصية الثقافية للأطفال والشباب والكبار. وقد يواجهك أحد الفتيان بقوله:

– جدي لا يقرأ ولا يكتب، لكنه أكثر أفراد عائلتنا ثقافة.

هناك وسائل متنوعة لاكتساب الثقافة، القراءة إحداها وليستْ شرطها. ومن هذه الوسائل الاستماع أو المشاهدة، ولي تجربة في مجال الكتب المسموعة. في السابق، كنت أتحفظ على سماع الزملاء للكتب، وكان تحفظي مبنياً على تجاربي الفاشلة في أكثر من كتاب، مرة كتاب فكري، ومرة شعري، ومرة قصصي. في كل المرات، أتوقف عن السماع بعد الساعة الأولى من المحاولة الشاقة، إذ أتشتت ولا أتمكن من التركيز. وبعد فترة، أعدت المحاولة، فأصبحتْ ساعة السماع ساعتين، وكلما بدأ معي عدم التركيز، أتوقف وأعيد المحاولة في اليوم التالي، إلى أن بدأت أتأقلم مع العادة الجديدة.

على كل واحد منا أن يجد الوسيلة المناسبة للتحصيل المعرفي، بحيث يثقف نفسه ويستمتع في نفس الوقت. وليس بالضرورة أن نثقف أنفسنا في الفلسفة أو في التاريخ السياسي، لكي نبدو أمام العالم مثقفين!! يكفي أن أثقف نفسي في المجال الذي أميل إليه، كالرياضة أو الموسيقى أو الأفلام، وسأكون بطبيعة الحال أكثر ثقافةً في هذا المجال من الشخص الذي ثقّف نفسه في مجال الاقتصاد. وبعد ذلك، سيكمّل كل منا الآخر. فكما أنني لا أملك ثقافته الاقتصادية، هو لا يملك ثقافتي الرياضية.

أسوأ ما في المثقفين، أنهم يعممون نظرتهم تجاه القراءة، إلى الحد الذي يجعل الشباب المحيطين بهم، يتحفظون عليها، وقد يتندرون بمن يميل لها، فيسمونه "الدودة"، لأنه يعيش داخل الكتب!والغريب أن لا أحد يطلق على المثقفين في المجال الرياضي هذا اللقب، هل سبق أن وُصفَ فهد عافت أو أحمد الفهيد بدوَدة كتب، على الرغم من أنهم كذلك؟! حسب معلوماتي، لم يحدث هذا الأمر. ما يحدث، هو أن هذين الكاتبين المثقفين ثقافة أدبية واسعة، هما من أقرب الكتّاب لقلوبنا جميعاً.

بلكونة

«جرح تاني»؟!



فهد عافت
@fahadaafet1

منذ أن صدحت بالتساؤل المهزوم "جرح تاني؟! هوّه قلبي لسّه طاب م.. الأولّاني؟!" عرفت الأغنية العربيّة أن بإمكانِ البنت السمراء توسعة جغرافيا الطرب!. كان ذلك من المرّات القليلة التي تصدق فيها توقّعات الموسيقى العربية!.

– لم يكن الأمر سهلًا. أصوات كثيرة مذهلة جاءت، تلَفّتتْ فلم تجد أحدًا!. وأتذكّر هنا بحسرة صوت "سميّة قيصر"!. كانت الأغنية العربية تودّع أعظم ملحنيها!. حُرّاث الحناجر تساقطوا، ولم يعد هناك من يمكنه تخصيب حنجرة مهما كانت أرضها صالحة للزرع!. يا حسرة الأسماك التي توجد في غياب البحور!.

– لذلك لا يمكن اعتبار ما فعلته "شيرين عبدالوهاب" غير عمل جبّار!. سباحة ضد التّيار تكلّلت بنجاح باهر وإعجاب مستحق، وتشوّق لكل عمل غنائي جديد لها. اشتغلت على فنّها بحرص وشفافيّة وإحساس، وهي أمور يمكن تحسس تعبها ومتاعبها طوال هذه السنين، لتقدير ما قامت به في زمن يصعب على أهل الفن حماية كنوزهم الدفينة، لكنها فعلت!.

– مشكلة "شيرين عبدالوهاب" أن صوتها جميل، وأنه يصير أجمل حين تنتقي من كلمات الآخرين ما تذوّبه في هذا الصوت، لكنها حين تتكلّم من رأسها، من تأليفها!، يصبح المشهد فانتازيًّا على نحو مريب: صوت فطن حساس جميل وكلمات هبلة فظّة وقبيحة!.

– قضا أحفّ من قضا: "شيرين عبدالوهاب" لا تغني شيئًا من كلماتها!. لذلك تبقى أغنياتها في منأى عن السوء!. لكنها لا تُمسك لسانها في الحوارات أو فيما تقوله على المسرح خارج الغناء!. سبق لها أن أتت بأكثر من طامّة، ويبدو أنه يصعب إيقافها عن هذا الموحش من القول كلّما تحدّثتْ!.

– رسالة صوتيّة قديمة لسيدة الشاشة العربية فاتن حمامة، تُركتْ لشيرين عبدالوهاب، لكنها لم تقرأها ولم تستمع إليها بعد، أو هذا ما أظنه!. رسالة سُجِلت صوتيًّا قبل حتى أن تُولَد "شيرين"!. لكنها لا تخص أحدًا سواها، كأنها حُفظَتْ منذ ذلك الوقت بانتظار موهبة فذّة مثل موهبة "شيرين عبدالوهاب" وأرادت حمايتها، لمعرفتها بما سوف تقوم به صاحبة هذه الموهبة من كوارث!.

– في لقاء إذاعي، لعب فيه سيّد القصة العربية القصيرة يوسف إدريس دور المذيع، تترك فاتن حمامة هذه الوصية، أنقلها بعاميّتها:

–".. بالنسبة للمطرب..، الطريقة اللي بيغنّي بيها، ازّايْ يخلّي الناس عايشة معاه، أو.. ازّايْ تحسّ بيه!. وشويّة ذكاء!. أعتقد لازم الذكاء!. عشان من غير ذكاء يقدر يضيّع كل ده بكلمة وحشة في مجلة، أو بكلمة غرور في حتّة تانية، أو..، يضيّع كل اللي بناه!. يعني، ممكن مطربة تكون عظيمة جدًا، ويتسمع عنها في المجلات بعد كده انها بتعمل حاجات تضحك،....، الجمهور على طول بيفقد الإحساس بجمال صوتها!".

– لا أظن أن هناك رسالة أوضح من هذه يا شيرين، ولا أظن أن فنانة عظيمة مثل فاتن حمامة كانت تتحدث وفي خيالها أنصاف المواهب، إنها تخاطبك أنت، لأن الفنان العظيم لا يترك رسائله إلا للنوابغ من أمثالك!.

– إلى هنا، انتهى ما أريد قوله بخصوص "شيرين عبدالوهاب"، لكن وبما أن يوسف إدريس دخل في الموضوع، فمن المعيب أن لا نقتنص منه طريفةً، مع يقيني أن بإمكان "شيرين" فيما لو تنبّهت لعظمة أسلوب يوسف إدريس، لتعلّمت كيف تقول ما تريد بمنتهى اللطف والذوق والأدب!.

– في لقاء تلفزيوني، كان فيه يوسف إدريس هذه المرة في مكانه الطبيعي، ضيفًا لا مُضيفًا، سُئل عن عادل إمام، فأجاب، وانتبهوا لرقّة الجواب ورحابته مع ما يحتويه من نقد لمسرح عادل إمام!. وأيضًا، أنقل الرد بعاميّته قدر الإمكان:

–السؤال: ".. رأيك في عادل إمام". الجواب: "ظاهرة غريبة جدًا،..أنا لا يمكن أن أعطي عادل إمام مسرحيّة!. لسبب.. إنه مؤلّف مسرحي!. سوف يؤلّف مسرحيّة فوق مسرحيّتي!. هذا رجل،..، عبقريته،..، بما يُضيفه على النّص!. ولذلك كلما أعطيته نص.. مسرحية.. متواضع، كلّما.. عمل عمل مسرحي عظيم"!.

www.arriyadiyah.com



الخميس 14 جمادى الأولى 1441هـ
09.01.2020 العدد 11789

البليهي: الاحتفالية من الإنستجرام

المشاركة مع الهلال 2020.2019	المباريات	الدوري	كأس الملك	دوري أبطال آسيا	كأس العالم
	51	31	3	14	3

الدمام . وليد الصيعري

كشف لـ "الرياضية" علي البليهي، مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن أن حركة احتفاليته بعد تسجيله الهدف الثالث لفريقه أمام الأهلي لم يبحث من ورائها عن استفزاز مدرج الأهلي.

وأكد البليهي، أنه شاهد الطريقة عن طريق الإنستجرام وقال: "فضلت أن أحتفل بنفس الطريقة بأي هدف أسجله من أجل أن تبقى عالقة لدى الجماهير".

مشيراً إلى أنه يسعى دائما للبحث عن الطرق الغريبة والمميزة وخاصة المتعلقة بالأهداف. وأضاف مدافع الهلال: "إن الاحتفالية لم تحمل أي إساءه لجماهير الأهلي، ولم تتجاوز التعبير عن فرحة هدف تأكيد الفوز لفريقي".ـ



صورة التقطت أمس لديديه ديشامب مدرب المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم وبريجيت ترونيو زوجة إيمانويل ماكرون الرئيس الفرنسي يقطعان كيكة أثناء زيارتهما المستشفى الإقليمي في مدينة أورليانز وسط البلاد عقب إطلاق النسخة 31 من عملية جمع التبرعات الهادفة إلى تحسين حياة الأطفال في المستشفيات.. ويظهر حولهما مجموعة من المسؤولين والعاملين في المستشفى (الفرنسية)

منافسات اليوم

دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

العدالة 17:45 الفيحاء

كأس السوبر الإسباني

برشلونة 22:00 أتلتيكو مدريد

كأس إيطاليا

تورينو 23:15 جنوى

الأساطير تتحدث



الأرجنتين هي مارادونا ولا شيء غيره.

جيوفاني تراباتوني
لاعب منتخب إيطاليا السابق



الرياضة في معلومة

تُصنع أرضية حلبات الملاكمة من مادة المطاط الاصطناعي.

أين تذهب هذا المساء؟





تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 الألعاب النارية



التاريخ	
25 أكتوبر	18 يناير
الوقت	
09:30 م	09:37 م

20 فنانا
في السفارات

الرياض . الرياضية

تنطلق فعاليات "سمبوزيوم طويق الدولي للنحت"، في نسخته الثانية، الذي تنظمه وزارة الثقافة في الحي الدبلوماسي في الرياض، غداً، ويستمر إلى 30 يناير الجاري.
ويشارك في الفعاليات 20 فناناً من السعودية والعالم، من بينهم عصام جميل وفيصل النعمان النحّاتان السعوديان.
وينفذ الفنانون منحوتات جديدة، مستوحاة من جبل طويق الشهير.

أبرز النحاتين العالميين

- الأمريكي كارول ترنر
- البريطاني إيزابيل لانجتري
- الروسي نيكولاي كارليخانوف
- الفرنسي نيكولاي فليسيق
- الياباني هيروشي مياوتشي
- اليوناني أنطونيوس
- مايروديـاس

الصقور
يشارك في "مكشات"

الرياض . الرياضية

يشارك نادي الصقور في ينبع، في معرض "مكشات" في المدينة المنورة، داخل الركن الخاص بالنادي، يقدم فيه القائمون شرحاً تعريفياً عن أهم الأنشطة التي يقدمها النادي.
وأوضح ماجد عطا الله الرفاعي، رئيس النادي، أن معرض النادي يتضمن سبعة أقسام ثقافية وتراثية، تشمل أقسام البيئة تحت شعار "الصقار صديق البيئة" والطيور الحية، والطيور المحنطة، وأدوات طرح الصقور، وأدوات الصيد بالصقور والمحافظة عليها، وأقسام الخدْمات الطبية للصقور، وتعريفَ عن النادي والمبادرات الاجتماعية التي نظمها منها مبادرة "خلوها تقرنس" المعنية برعاية الطيور وتهيئة بيئة عيشها حفاظاً عليها.

صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في ركن نادي الصقور في ينبع ضمن فعاليات المدينة المنورة (واس)

بحث
يحارب سم الأفاعي

الرياض . الألمانية

أجرى فريق من الباحثين الدوليين، تحليل سموم أفعى الكوبرا، التي تعيش في مناطق جنوب آسيا.
وذكر الباحثون أن النتائج لن تسهم فقط في تطوير أجسام مضادة صناعية ضد سموم الأفاعي، بل في تطوير عقاقير ضد أمراض مختلفة. ويبلغ عدد أنواع الأفاعي على مستوى العالم نحو 3000 أفعى.

إضراب
ألف عامل

بروكسل . الألمانية

دخل 1000 عامل نظافة في بلجيكا أمس في إضراب عن العمل للمطالبة برواتب أعلى.
وأعلنت "بيلجا" وكالة الأنباء البلجيكية ومحطة "بي.آر.إف" الإذاعية أن عمال النظافة، الذين يتم دفع رواتبهم بما يسمى بشيكات الخدمة عند العمل في منازل خاصة، يطلبون زيادة أجورهم بنسبة 1.1 في المئة. وتم التفاوض بشأن الزيادة منذ عام، لكن أرباب العمل رفضوا زيادة الأجور.

رامونا تطالب جينيفر بـ 20 مليونا

الرياض . الرياضية

قدمت سيدة أمريكية تدعى رامونا، دعوى قضائية ضد جينيفر لوبيز، المغنية والممثلة الأمريكية، بسبب سوء تقديمها لشخصيتها خلال أحداث فيلم "هاسلرز".
وذكرت صحيفة "ذا مترو" البريطانية أن رامونا شعرت أن قصة الفيلم صممت لكي تكون مناسبة للوبيز بطلة العمل، وهو ما أدى إلى الإطاحة ببعض التفاصيل الخاصة بحياتها.
وطالبت رامونا بتعويض 20 مليون جنيه إسترليني ـ حسب ما كشفته الصحيفة البريطانية ـ من شركة الإنتاج الخاصة بلوبيز، والتي لم تعلّق على الأمر، والتزمت الصمت.
يُذكر أن قصة الفيلم مأخوذة عن المقال الشهير لصحيفة "نيويورك تايمز"، والذي تدور أحداثه حول مجموعة من الراقصات في ملهى ليلي شهير في نيويورك، يخططن لسرقة أثرياء المدينة خلال السهرات.

جينيفر لوبيز

الميلاد
1969

أبرز أفلامها
- قطار المال
- عائلتي
- الخطة البديلة
- عيون الملاك
- الوطن